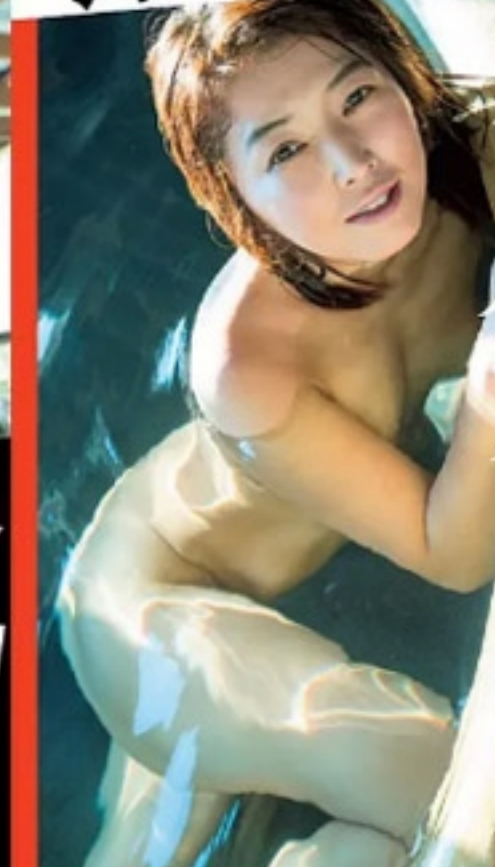
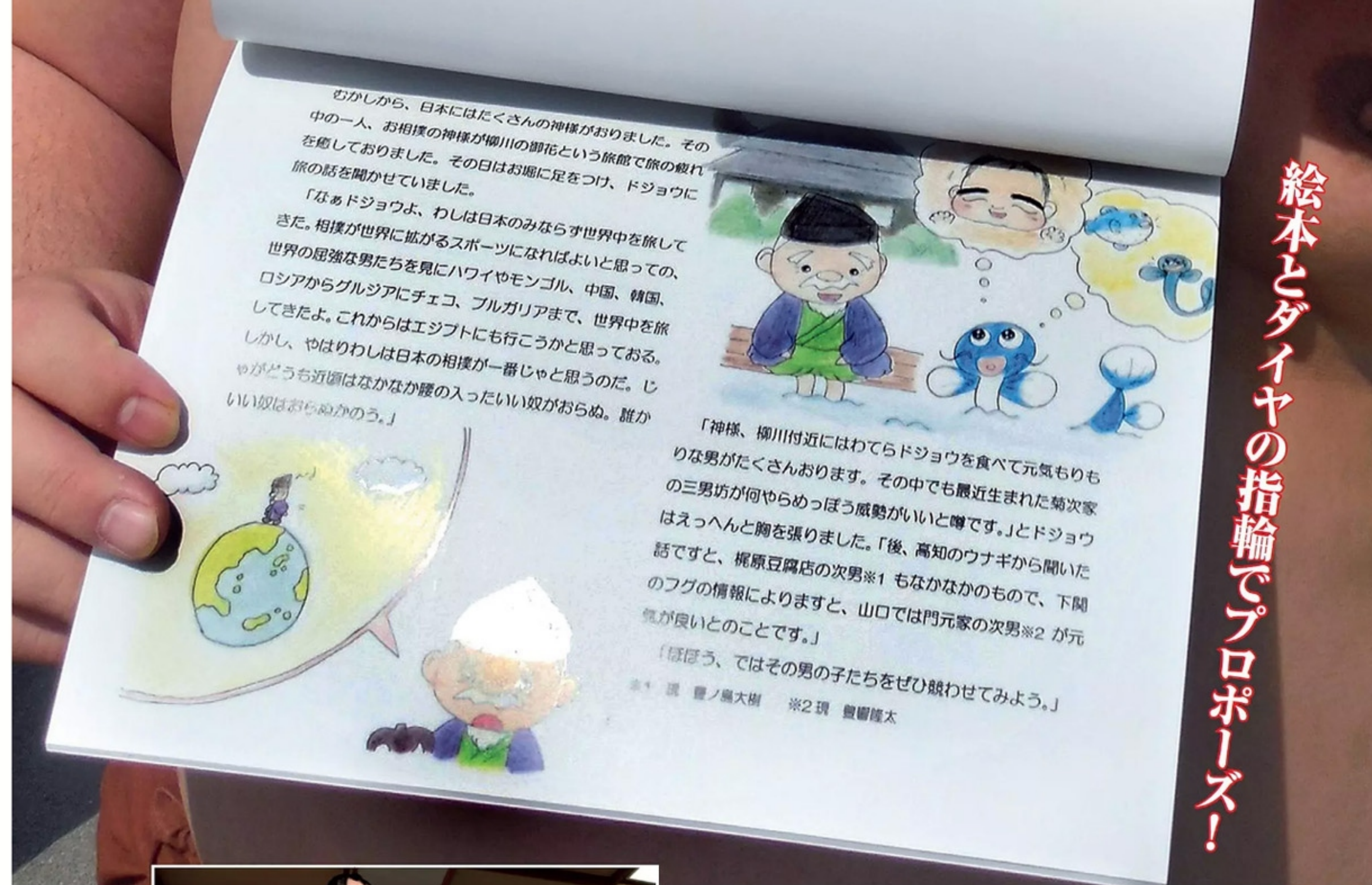
小池里奈
日本一のマシュマロ尻だ!
FLASH
三上悠亜
元国民的アイドル
もっとすごい
昇天SEX絶頂映像
中居正広
キムタクに負けた男
43年間解剖!
2016年1月26日発行・発売(毎週火曜日発行・発売)通巻1363号 昭和61年12月25日第三種郵便物承認
フラッシュ
2016/2.9
特別定価430YEN No.1363
イ・ボミ
ぴったり寄り添う「神秘美女」の正体
謎の聖女・璃子
完全ヘアヌードだァ!!
ついに完オチ!
諸兄のお気に入り見っけ!!
日本全国地方美人アナ
53人名鑑
カトパン
凋落フジを見切って「年収2億円」密約
緊急特集
SMAP残留でとても気になる
ジャニーズ
辞めるとこうなる
大追跡!
琴奨菊に"野獣のハート"を植えつけた「至高の女」
竹田圭吾さん、川島なお美さん、『家栽の人』毛利甚八さん…逝く
「50代のガン急増!」
「早期発見」最前線
島尻沖縄大臣
新事実発覚!
「夫の学校」から疑惑献金
ハーフアスリートが日本を変える!世界を変える!!
大坂なおみ 18
NY育ちの雑草魂
鈴木武蔵 21
八つ割れ腹筋ナマ特写
木内美穂
爛熟フルヌード
染谷有香
霊長類最強ボディ
決定版!!
謎だらけの素顔見たり!
ディーン・フジオカ
「五代さま」の私生活
南野陽子
デビュー30周年
「幻の水着」
45歳からのSEX大革命・全実録
「再会SEX」にこそ快楽の神髄だ!
川崎あや
ミスFLASH2016受賞記念グラビア

3横綱を連破！

琴奨菊に〝野獣のハート〟を植えつけた「スーパーな新妻」

婚約解消、大胸筋断裂、5回のカド番… “心の折れた”大関を祐未夫人が甦らせた

絵本とダイヤの指輪でプロポーズ！

絵本は6ページの力作。「この方なら」と、祐未さんもプロポーズを承諾

昨年2月、婚約会見に臨んだ2人。祐未さんは“角界入り”について、「彼の人柄に惚れたので、なんの迷いもありません」と、将来のおかみさん業にも意欲を見せた

初場所は三日目に入場券が売り切れとはならず、昨年五月場所十一日目から続いた東京場所の札止めが22日で止まったり、関取の休場者が二桁になる('05年の名古屋場所以来)など、大相撲人気を心配する声が多かった。

だが、そんな声とは裏腹に、土俵は終盤になればなるほど盛り上がりを見せた。10年ぶりとなる、日本出身力士の優勝に期待が膨らんだからだ。

主役は大関・琴奨菊(31)。格下に星を取りこぼす悪癖は影を潜め、白鵬(30)以下、3横綱を初めて連破する快進撃を見せた。その好調の要因とは。

「これまでは好不調の波が激しすぎて、安定した成績が残せなかった。今場所も、とくに『ここがいい』というところは見当たらず、我々の間でも好調に首を傾げる者は多い。ただ、決定的に違うのが精神面の安定にある。場所後、自身の誕生日(30日)に祐未さん(28)との結婚式が控えている」(担当記者)

じつは、琴奨菊は'12年11月に別の女性と婚約発表し、翌年挙式の予定だった。だが、3カ月後に突然の婚約解消。「人生観のずれ」が理由だったが、婚約者が将来のおかみさん業の重圧に耐えられなかったことが原因という。土俵外での心労に加え、'13年十一月場所では大胸筋断裂の大怪我を負い、その後の取り組みは、不安定の一途を辿った。

角界には“クンロク大関”なる不名誉な言葉がある。横綱に次ぐ地位にいながら下位に負け、9勝6敗の成績しか挙げられない大関のことだ。だが婚約解消後、先場所までの17場所の合計勝ち星は138勝。ひと場所に換算すると、“クンロク”を下回る8.1勝しか挙げていない。そんな琴奨菊を奮起させたのが祐未さん。先の担当記者が続ける。

「祐未さんとの婚約を発表した'15年2月以降、いい成績を残したかといえばそうではない。だが、大胸筋断裂のときに支え、もう一度戦う気力を甦らせてくれた。彼女はフードマイスターの資格を取得して、食事面のサポートばかりでなく、マッサージも担当するなど心身両面のケアに努めた。婚約解消のときとは違い、今度は結婚式までスムーズに進んでいる。ならば、今度こそ将来のおかみさんを得たと、琴奨菊も心身ともに充実して相撲に取り組めているということだ。それに加え、結婚式前の場所で満足のいく成績を残して、華を添えたいとの思いが強い」

では、将来の伴侶はいかなる人物か。祐未さんは父親の仕事の関係でスウェーデンに居住したこともあり、スウェーデン語や英語、ロシア語、フランス語に手話もできる才女。学習院大学を卒業後、アパレル関係の会社に勤務。琴奨菊とは、'13年の夏に知人の紹介でつき合いはじめ、昨年末には会社を退職して夫のサポートに専念している。

「付け人や部屋関係者にも気配りができる。相撲に関しては進言しないが、食事面では『ファストフードはダメ』など、琴奨菊に対して自分の意見をきちんと言える女性」(相撲ライター)

聞こえてくるのは称賛ばかりである。そんな彼女にプロポーズしたのは、'14年10月のこと。見かけによらずロマンチストの琴奨菊は、自身の生い立ちから結婚までを物語にした絵本を作り、その中に指輪をしのばせてプロポーズ。故郷の福岡・柳川市の名物どじょうに自らを喩え、相撲が強い三男坊(自身)が、ライバルの力士らと切磋琢磨しながら出世し、素晴らしい女性を見つけて結婚する物語となっている。

「猪みたいに突っ込んでいく人間なので、気持ちが伝われば」と、得意のがぶり寄り。祐未さんは「涙でよく覚えていないんですが、そんなに私のことを考えてくれていたんだ」と受け入れた。

ようやく日本人力士が主役となった初場所。その裏にはスーパーな女性との愛の物語があった。

懸賞金41本がかかった白鵬戦。過去4勝46敗の相手に、得意のがぶり寄りで圧勝

『あさが来た』最期で大注目
謎だらけの素顔見たり！

緊急直撃

ディーン・フジオカ「五代さま」の私生活

幼少期は福島　双子の父　定住しない

「ダンスは好きだけど苦手」と呟く彼に、カメラマンがダンス中の写真をリクエスト。「ドSですね」と苦笑いしながら、快く踊ってくれた

写真・木村哲夫（過去写真は本人提供）

「10年前には考えられなかった、驚きというか、奇跡みたいな感じですね」

視聴率20％超えを連発するNHK連続テレビ小説『あさが来た』。人気の一翼を担ったのが、五代友厚役のディーン・フジオカだ。先週末に病死した〝五代さま〟の正体を本誌は緊急取材。日本語のほか、英語、広東語、北京語、インドネシア語を操る国際派で、香港、台湾、米国で俳優として活動してきた。

ディーンは'80年、福島県須賀川市で生まれた。「小学、中学時代の長い休みは、ほとんど福島にいました。釣りをしたり、虫を捕ったり。自然のなかで遊ぶのが好きだったんです」。伸び伸び育った幼少期に国際感覚を培うことができたのは、IT関連の仕事をしていた父親の影響が大きかったという。

「父は日本人ですが、中国で生まれた人で海外出張が多く、お土産で海外の映画や音楽のビデオを買ってきてくれて。そのおかげで海外の文化を特別なものではなく感じられたのだと思います。家でも英語を教えてもらいました」

そんな彼が日本を飛び出したのは、高校卒業後。ITについて学ぶために米国・シアトルの大学に留学したのだ。

「とにかく、危ないところだと思いましたね。着いてすぐにキャンパスで殺人事件があったり、街で危険な体験を何度もしたので。自分の身は自分で守らなければと、肌で感じました」

IT関連の勉強をする大学生だった彼。転機は卒業を控えた時期に訪れた。

仕事がある場所に住む。現在は東京に単身赴任中

「卒業後もアメリカで働きたかったんですけど、9・11が起きたため、ビザの取得がすごく難しくなったんです。いろんな人たちがアメリカに残れなくなった。弁護士を雇い正当な方法で残ろうか、とも考えました。けれど、大きな流れは変えられない。外に出ざるをえない流れなら、自分はアジア人だし、『アジアに行ってみよう』と」

着いた先は、中国の北京。2週間の滞在を経て、バックパッカーとして各国を巡るようになる。そして、香港滞在時にモデルとしてスカウトされた。

「完全にアルバイト感覚でした（笑）。そのうちコマーシャルの仕事をもらうようになって。向こうでは結構長い尺の、ショートフィルムみたいなものを撮るんです。そこで演技というものに触れて〝パッション〟を感じたんです」

'05年に香港で映画デビューし、翌年活動拠点を台湾に。'12年には中国系インドネシア人女性と結婚。以降、'13年に日本で映画の主演、監督を務め、'14年には全米ドラマに出演。私生活では双子（男の子と女の子）の父親となり、『あさが来た』でブレイクを果たす。

「本やインターネットで情報を得て、歴史の先生やご子孫の方に会い、とにかく五代友厚について調べて臨みました。演じることに必要なのは『感情の流れ』なので、物事の羅列だけでは意味がない。けれど、事実がわからないと『このときにどう思った？』という基本の演技さえできなくなるので……」

朝ドラ出演は、彼の人生を変えた。

「海外のホテルや大使館で見る日本＝NHKだったので、朝ドラ出演は本当に嬉しかった。日本以外に住む知り合いに自分が何をしているかを届けられますから。もちろん、家族にも……」

1月からは民放の連ドラ『ダメな私に恋してください』（TBS系）でヒロイン・深田恭子の相手役を演じている。

「ヒロインの元上司で、ドSな役です。ふだんはそんなに厳しい言葉を言うことはないので心苦しい部分もあります（笑）。ただ、ラブコメディなので見た人が元気をもらえる作品だと思います」

現在は東京に単身赴任中。「仕事があるところに住む」と、流れに身をまかせて始めた俳優業。「心がけているのは、あまりリミットを作らないように、ということ。自覚していなかった〝パッション〟に気づけるのは、人からの指摘や提案があってこそですから！」。

最旬国際派俳優はさらに次のフィールドを見据えている。

幼少時代
自宅で母はピアノ教室を

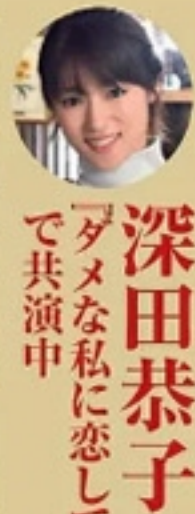
シアトル時代
高校卒業後に留学。友人と

香港時代
'05年『八月の物語』で主演

人気女優が素顔を告白!!

波瑠『あさが来た』（NHK）で共演

「とても笑顔の素敵な方だなぁと思いました。ユーモアがあってチャーミング。私には五代さま＝ディーンさんというふうにしか見えません。ディーンさんの柔らかい雰囲気、愛嬌が合わさって五代というキャラクターは完成するような気がします。収録現場では、とても忍耐強い方だなと思いました。役への向き合い方がとても真っ直ぐ。一緒にお仕事ができて嬉しく思います。これからも素敵なお芝居を世の中に届けてください。私も負けません～」

深田恭子『ダメな私に恋してください』（TBS系）で共演中

「息遣いなどが丁寧できれいにお話しされる方だと思いました。収録現場ではご自身の趣味であるチェスをしたり、グローブとミットを持ってきてボクシングを教えていただいたりして、博学な方だなと思いました。英会話も教えていただいたりしています。ドラマ内でディーンさんが料理するシーンがあるのですが、撮影前に『魅せる料理姿を心がけている』と話されるなど、人に〝魅せる〟という意識を常に持っているところが素晴らしいと思います」

でぃーん・ふじおか　1980年8月19日生まれ　福島県出身　高校を卒業後、アメリカ・シアトルに留学。'04年香港のクラブでスカウトされ、モデルデビュー。'05年、映画『八月の物語』で俳優デビュー。『あさが来た』（NHK）の五代役で国民的人気に。現在は連ドラ『ダメな私に恋してください』（TBS系）で深田恭子と共演中

「ヘパリーゼW」CMでのコスプレ演技も話題！
トップアイドルがパリの地で大胆に挑んだ
22歳のオトナセクシー！
小池里奈
マシュマロHIP！
日本一
可愛い

SMAP残留でとても気になる

21日、生放送での謝罪以来となる『SMAP×SMAP』収録後に木村拓哉に話を聞こうとしたが、言葉はなし

稲垣吾郎はサングラスで、表情が窺えなかった

生謝罪で憔悴していた草彅剛はこの日も疲労困憊

香取慎吾は隠れていたが、特徴的な瞳が見える

リーダーの中居正広は完全防備で姿を見せず

ジャニーズ辞めるとこうなる大追跡！

「去る者は追わず」。これがジャニーズ事務所の社長、ジャニー喜多川氏の流儀だ。SMAPの独立騒動は、生放送での謝罪によって残留へとまとまった。もし、事務所を飛び出していたら——。独立、移籍をしたタレントのその後を見ると、けっして平坦な道ではないことがわかる。

RINA KOIKE

こいけりな　22歳　'93年9月3日生まれ　栃木県出身　T156・B81W56H87　トップアイドルとして各方面で活躍するほか、2月5日放映開始のドラマ『スミカスミレ』（テレビ朝日系）にレギュラー出演予定。また、3月1日のNHK-BSプレミアム『初恋芸人』（火曜23時15分〜）に山口理恵役でレギュラー出演。3月9日に最新DVDがキングレコードより発売予定。DVD発売記念イベントが3月12日（土）11時30分から東京・秋葉原ソフマップアミューズメント館、16時から東京・神田書泉グランデにて開催。そのほか、最新情報は公式ブログhttp://ameblo.jp/koikerina/にて

写真◉松田忠雄

写真集『Departure』はワニブックスより2月14日発売
発売記念イベントが2月14日（日）16時から東京・神田書泉グランデにて開催

〝恩人〟タモリは「Mステで待つ」

21日、生放送での謝罪以来となる5人揃っての『SMAP×SMAP』収録が、フジテレビ湾岸スタジオでおこなわれた。

「これまで番組の企画はすべて、独立をもくろんだ元マネージャーの飯島三智氏が取り仕切ってきた。だが今回は次期社長である藤島ジュリー景子副社長（49）が陣頭指揮を執った企画が収録された」（フジテレビ関係者）

収録が終わり、マスコミを避けるようにスタジオを後にする中居正広（43）、草彅剛（41）、稲垣吾郎（42）、香取慎吾（38）の4人。その一方で、木村拓哉（43）はひとり堂々とマスコミの前に現れた。その後、5人は都内の飲食店へと向かっている。

「近藤真彦（51）の発案でTOKIO、嵐ら主要タレントとSMAPが顔を合わせた食事会がおこなわれた。その席にはジュリー副社長も出席した」（スポーツ紙記者）

騒動はメリー喜多川副社長（89）、ジュリー副社長母娘の勝利で収束に向かっている。気になるのが中居をはじめメンバーが〝芸能界の父〟と慕うタモリ（70）だ。今回の件で、彼に相談したという話もある。元マネージャーだった飯島氏は、タモリの所属する「田辺エージェンシー」田邊昭知社長（77）と面識があった。昨年末には騒動を収めようとした田邊社長が、木村以外の〝独立組〟4人について「戻してほしい」とメリー喜多川副社長に頼んでいる。

いま、タモリは何を思うか。22日、その胸のうちを聞いた。

――謝罪会見は見ましたか？

「ニュースで見た。そうね、まあ心配だけどね」

――SMAPのメンバーから相談は？

「ないない」

――今後のSMAPの活動は？

「…まあ普通どおりやるんじゃないの。『ミュージックステーション』で待っていますよ」

タモリは穏やかに語った。

当然、メンバーの家族は息子の身を案じている。21日、稲垣吾郎の母親に話を聞いた。稲垣からは「数日前に連絡がありました」とのこと。しかし、今回の件は「何も話をしていない」と言葉少なだった。

今年25周年を迎えるSMAP。紆余曲折もあったが、再び5人が同じ方向を歩き始めた。揃ってタモリの待つステージに立つ日は近い――。

「もう落ち着いたみたいじゃない？」と〝芸能界の父〟も安堵の様子

工藤静香は夫のキムタクに残留するように強く働きかけたという

「ジャニーズ」というエリートコースから外れた男たちの顚末

ジャニーズの歴史は、離反と独立の物語でもある。

事務所黎明期のグループとして歴史に刻まれたのが**フォーリーブス**。'67年に結成され、バック転を得意技にして話題を呼んだが、約10年活動をしたのち解散。退所したメンバーの**北公次**（'12年没）が暴露本を出版（'88年）したのは大スキャンダルとなった。

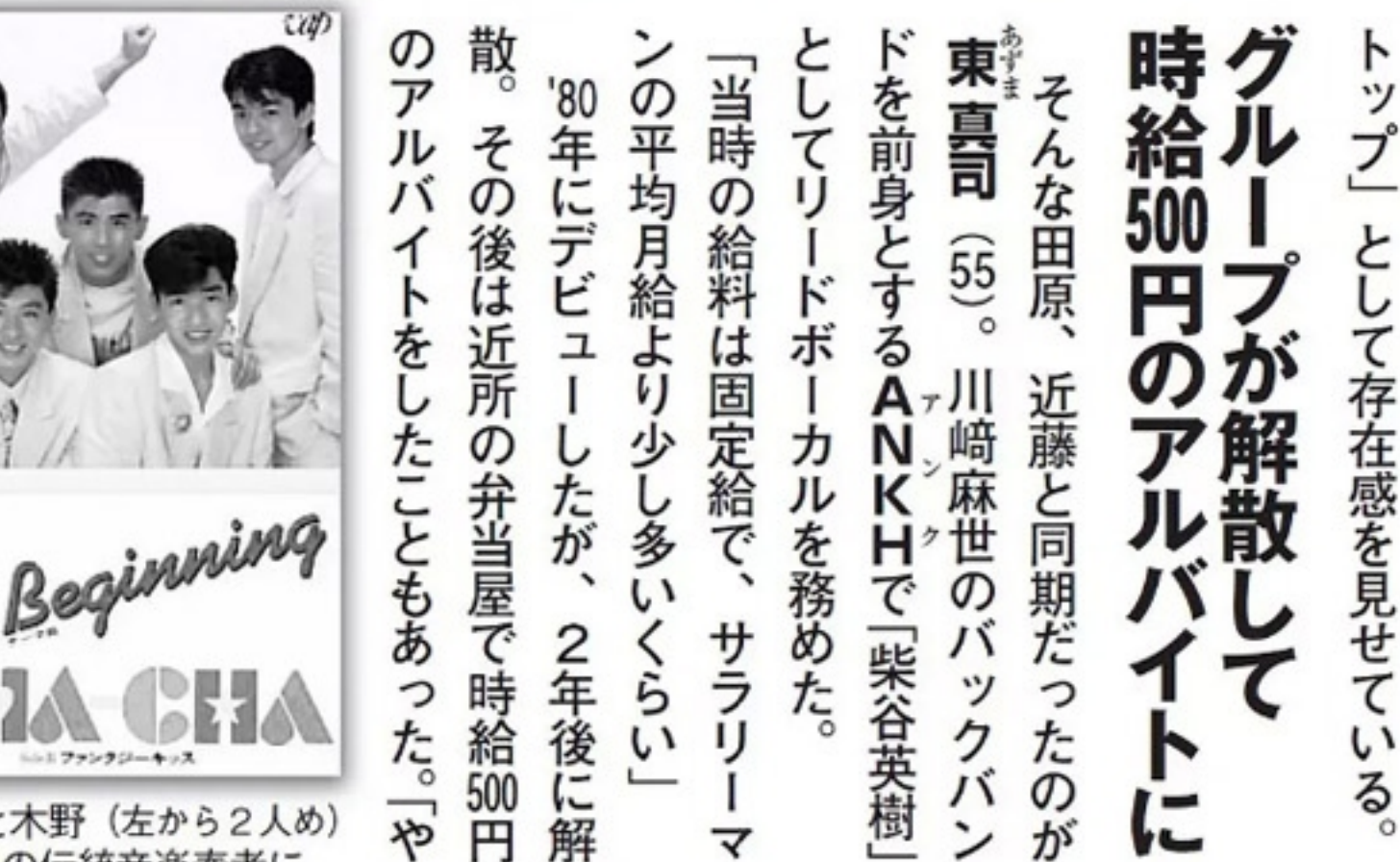
フォーリーブス解散後、低迷期に入ったジャニーズ事務所だが、'80年代に**たのきんトリオ**が大ブレイク。**田原俊彦**（54）、**近藤真彦**（51）、**野村義男**（51）の3人組だったが、特にトシちゃん、マッチは国民的アイドルとなった。しかし田原はジャニーズを辞める直前の「俺はビッグ」発言が問題になり、退所後仕事が激減。長く不遇の時代を送った。一方、近藤は昨年の『紅白歌合戦』でトリを務めるなど、「事務所のトップ」として存在感を見せている。

なぜか女性トラブルが多い。山本淳一（左から2人め）は'13年に結婚詐欺疑惑、昨年は妻との借金トラブルが報じられた。大沢樹生（右から2人め）は喜多嶋舞との子供の実父でなかったというDNA鑑定騒動が記憶に新しい

たのきんトリオ

野村義男（左）はバンド「THE GOOD-BYE」を経て退所。浜崎あゆみのライブのギタリストとして有名。田原俊彦（中）のレギュラーは現在『爆報！THEフライデー』のみ。近藤真彦（右）はジャニーズのトップタレント。明暗くっきり

男闘呼組

左から、前田耕陽は2時間ドラマなどでよく見る。アイドル中村由真と離婚後、漫才師の海原ともこと再婚。成田昭次は'09年に薬物で逮捕。岡本健一は現在もジャニーズ所属、舞台を中心に活動。高橋和也は韓流ドラマの吹き替えで活躍

グループが解散して時給500円のアルバイトに

そんな田原、近藤と同期だったのが**東真司**（55）。川崎麻世のバックバンドを前身とする**ANKH**で「柴谷英樹」としてリードボーカルを務めた。

「当時の給料は固定給で、サラリーマンの平均月給より少し多いくらい」

'80年にデビューしたが、2年後に解散。その後は近所の弁当屋で時給500円のアルバイトをしたこともあった。「やったことないから、時給制なんて知らなかった。あまりの安さに驚いたけど、生きていくには仕方がない。ANKH時代は毎晩のように街で遊んでいたから貯金もなかったしね」

'83年に事務所を辞めて、個人事務所を設立。音楽活動を続けたが、「元ジャニーズというレッテルにレコード会社が委縮して、何度も契約寸前で破談になった」。現在は映画監督として活躍。「夢は、あるジャニーズアイドルを主役に映画を撮ることだね。彼はまだ現役だから公表できないけど」

'80年代前半に『3年B組金八先生』に生徒役として出演した、**ひかる一平**（51）。芸名の名づけ親はメリー氏だった。レコードデビューも果たしたが……。

「時代劇『必殺仕事人』をやってから、役者一本で食べていきたいと思うようになりました。2、3年かけてそれを言うべきときを当時の部長に判断してもらい、メリーさんにはきちんと挨拶をしました。円満退所です」。その後、念願の役者として活動するも、「電車の乗り方、お金の計算の仕方もわからない（笑）。役者だけでは不安なので、30歳のときに100円ショップの経営もやりました。10年後に借金が数千万円になってしまったので撤退しましたが」。現在は東京・千駄ヶ谷に子役養成所を構えている。

最もユニークなグループ名であろう**シブがき隊**は'81年の結成。7年の活動を経て、全員事務所を去った。**本木雅弘**（50）は役者として成功。**薬丸裕英**（49）も朝の情報番組の司会などで活

Beginning CHA CHA

CHA-CHAは勝俣州和（中央）が所属していたことで有名。中村亘利（右から2人め）と木野（左から2人め）がジャニーズ所属だった。中村はグループ終了後、オーストラリアに渡り、アボリジニの伝統音楽奏者に

躍するなど、全員が成功している。**布川敏和**（50）が語る。「僕はアイドルなんて1、2年でやめるものと思っていた。7年後に3人で話し合って解散。3人揃って事務所を辞める意思を告げた。僕は父の中古車販売店を継ぐつもりだった」

中居、木村にはこんな思い出がある。「中居の初主演ドラマ『味いちもんめ』で初めて話したとき、一度だけ『今キムタクブームじゃないですか。僕どうしたらいいんでしょう』と相談を受けた。キムタクは最初いい印象がなかったが、局でたまたま会ったとき、向こうから『先輩、お先に失礼します』ときちんと一礼して…。しっかりしたやつだな、と印象が変わりましたね」

ジャニーズには珍しいロックバンド**男闘呼組**は'85年にデビューし、'93年に活動停止。**岡本健一**（46）以外は事務所を退所。**高橋和也**（46）、**前田耕陽**（47）は現在も芸能活動を続けているが、**成田昭次**（47）は'09年に大麻所持で逮捕されたのち消息不明。

萩本欽一の番組から誕生したユニットCHA-CHAに在籍した**木野正人**（47）は田原俊彦のバックダンサーを務めていた。「CHA-CHAは〝カッコよくて面白いアイドル〟のハシリだったと思う。SMAPより少し早かったかな（笑）。僕はダンスをもっと極めたかった。それで事務所を辞めてアメリカへ。マイケル・ジャクソンのクルーで働くのが夢でしたから」。

帰国後、再び田原の振付などを担当。いまは地元・静岡に戻り、ソロライブをおこなっている。「今年はジャニーズ入所から30年。プロデュースするお店を静岡にオープンする予定です」。

ジャニーズ事務所は「ひとつめの人生」

平成に入る直前、**光GENJI**がデビュー。ローラースケートで大ブームを巻き起こした。しかし、'94年に人気者の**諸星和己**（45）や**大沢樹生**（46）が退所。**赤坂晃**（42）は覚醒剤所持で2度逮捕。出所後の'14年、本誌は赤坂をインタビューしている。解散が決まった'95年当時、身の振り方に悩む**佐藤アツヒロ**（42）に「逆に運がよかったよ。まだ若いし、これからなんでもできるから」とアドバイスしたと語った。彼にとってジャニーズ事務所とは「ひとつめの人生」。「トータルすれば、人生は三つぐらいの時期に分かれると思う。今、僕は二つめの人生を歩み始めています」と語っていた。現在は宮古島で焼き肉店を経営している。

'06年にCDデビューした**KAT-TUN**はトラブル続き。人気者の**赤西仁**（31）が脱退し、その後、**田中聖**（30）も解雇。芸能活動中だが、テレビで姿を見ることは少ない。今年春には**田口淳之介**（30）が脱退、退所予定だ。6人で始まったグループは3人で継続する。

「ジャニーズ」という夢から覚めたとき、メンバーが直面するのは厳しい現実社会。SMAPはまだ、夢から覚めてはいない——。

布川敏和（元シブがき隊）

ひかる一平

東 真司（柴谷英樹）

赤坂 晃（元光GENJI）

シブがき隊

布川敏和（左）は「ふっくん布川」名義で『そば食いねぇ！』という曲を'10年リリース。薬丸裕英（中央）は石川秀美と結婚し、5人の子に恵まれる。本木雅弘は'95年に内田也哉子に婿入り婚し、義理の親は樹木希林と内田裕也

フォーリーブス

江木俊夫（左から2人め）は'99年に覚せい剤取締法違反で逮捕。'02年にフォーリーブスを再結成し、青山孝史（右から2人め）が'09年に肝臓ガンで急逝するまで活動が続けられた。北公次（右）も肝臓ガンで'12年に死去

KAT-TUN

田中聖（右から3人め）は局部タトゥー写真が流出したり、副業のバー経営が問題視され'13年に解雇。赤西仁（左から2人め）はグループを脱退し、'14年に退所。おもに中国で活動する

◀29ページからの中居正広特集もあわせてお読みください。

写真・本誌写真部

ハーフアスリートが日本を変える！世界を変える!! ①

大坂なおみ⑱ NY育ちの雑草魂

全豪で鮮烈デビュー 世界を狙える新星！

試合を観戦する父親のレオナルドさん（右）。日本女子が4大大会初出場で3回戦に進んだのは、52年ぶり2人めの快挙

また一人、楽しみなアスリートが現われた。世界ランク127位ながら、全豪OPでシード選手を圧倒する活躍を見せた大坂なおみ（18）。米国人の父・レオナルドさんと日本人の母・環（たまき）さんの次女として大阪で誕生した彼女は、すでに180センチ69キロと世界で戦えるボディに成長。サーブは女子では希少な200キロ超えと、日本テニス界の常識を覆（くつがえ）す逸材だ。ここに至るまでの道程も同様。多くの選手が、幼少からスクールで英才教育を受けるのとは一線を画し、父がコーチ。NYの公営コートで実戦を積んだ。

また、「よいテニス選手になるには、よいアスリートでなくてはいけない」という父の信条のもと、テニス以外にバスケットボールや陸上を経験させたことも、日本式の指導とは違う点だ。ジュニアの大会にほとんど出場しなかったことも特徴。これも「ジュニアで勝つのが目的ではなく、上のレベルでの勝利が目標だから」という父の考えだ。

「パワーばかりが注目されるが、守りも堅い。しかもラリーが20本を超えても息が上がらない。またメンタルが強く、プレーに一喜一憂しない。表情が変わらないということは、相手にとってイヤなことだ。そうした特長は、従来の考えとは違った指導法で培（つちか）ってきたものだろう」（テニスライター）

3歳で米国に移住し、二重国籍の彼女だが、将来的には日本国籍を希望。野性味溢れるパワーと肉体で、錦織圭（26）より先に、グランドスラム制覇の偉業も夢ではない！

 写真・Yoshiharu Yokoyama

ハーフアスリートが日本を変える! 世界を変える!! ②

鈴木武蔵 21

唯一無二の豪快シュート―― 規格外ストライカーに懸けろ！

爆発的なプレーを支える腹筋。50㍍は5.9秒、垂直跳びは90㌢以上。五輪代表は通過点、将来的にはフル代表、英・プレミアリーグでのプレーを狙う

弾丸シュートを生む「八つ割れ腹筋」をナマ特写！

極限に追い込まれた状況で戦う。こうした経験は若きチームを想像以上に成長させる。サッカー五輪代表を見ていると、そう実感せずにはいられない。

「6大会連続出場は危うい」

リオ五輪予選に臨むにあたり、彼らにはネガティブな報道が目立つばかりか、'96年アトランタ五輪以来、〝最弱代表〟と断言する評論家もいたほどだ。

だが、厳しい予選リーグを戦い抜き、彼らは逞しくなった。それは負ければ終わりの決勝トーナメント1回戦、対イラン戦でも同様だった。

イニシアチブを取られ続け、なんとか凌いだ90分。だが、延長のホイッスルがまるでスイッチかのごとく、日本はイランを圧倒。3対0で大会前に鬼門と言われた準々決勝を突破した。

たしかにイラン戦は苦しい戦いだった。そのひとつの要因として挙げられるのが、軽度ながらも股関節に炎症を起こしたCF鈴木武蔵（21）の不在だった。タイ戦のゴールに象徴されるように、DFを左腕一本でブロックしながら、豪快なシュートを叩き込む。いままでの日本にないプレースタイルは、やはりハーフ選手の能力の高さゆえかもしれない。「武蔵はイラン戦に出ようと思えば出られたが、手倉森監督はほかの選手も好調のため、準決勝以降に温存した。それだけに、爆発を期待している」（現地記者）。

タイ戦で先制ゴールを豪快に叩き込む武蔵。個で打開できる力は、まさに救世主！

本誌は、その武蔵を独占インタビューした。彼もほかのハーフ選手同様、幼いころは周囲の心ない言葉に傷ついた時期もあったという。

「小学校ではサッカーで目立つほどに、仲間外れにされ、悪口も言われた。でも『いつかは見返してやる。将来は俺のほうが上に立ってやる』という思いでプレーしていました。ただ、サッカーでの活躍が続くと、仲間が認めてくれるようになり、いじめはなくなった。サッカーで名前を覚えてもらい、いじってもらって、仲よくなる。いつしかハーフでよかったかな、と思えるようになりました」

武蔵は、ジャマイカ人の父を持つハーフ。得点後のパフォーマンスとして、ジャマイカの英雄、ウサイン・ボルト（29）が見せる〝ライトニング・ボルト〟のポーズをしていた。すると、ある番組を通じてボルトから「他のジャンルの選手が自分のポーズを真似してくれるのは嬉しい。W杯を目指せ！ ゴールを決め続けろ!!」とメッセージが届いた。いまではボルトは目標とするスポーツ選手の一人である。

五輪に懸ける思いも語った。

「予選はイラク、韓国と強豪ぞろい。こうしたチームにこれまで、自分たちのサッカーができなかった。そこであらためて感じたのは、気持ちの強さ。これまで以上に強い気持ちを出さなければいけないと思っています」

当然エースとしての自覚もある。

「厳しい試合になればなるほど点が取れるのがエース。そこは自覚しているし、こだわりたいと思っています」

'93年、〝ドーハの悲劇〟に泣いた日本代表。あれから23年。同じ地で若きエースが、〝ドーハの英雄〟になろうとしている。

劣勢でも慌てることなく120分を戦い抜いたサムライたち。ちなみにオナイウはナイジェリア人の父を持つハーフだ

写真・岩松喜平、六川則夫、アフロ

カトパン 凋落フジを見切って年収2億円密約

4月退社！ 大争奪バトルを勝ち抜き、女子アナ界のエースを射止めた男

「ここ数年、退社が噂され続けた加藤のもとには、水面下で数多くの芸能プロからオファーがあった。そのなかからジャパン・ミュージックエンターテインメントが勝ち抜いた理由には、ある男の存在がある」（カトパンの知人）

■

1月22日の午前3時過ぎ。早朝からの『めざましテレビ』出演のため、都内の自宅マンションを出る加藤綾子アナ（30）に、本誌は声をかけた。

――加藤さん、おはようございます。

「あっ、おはようございます」

――4月でフジテレビを退社されるとうかがいました。

「あ、すみません。ごめんなさぁい」

突然の取材にもかかわらず、吹っ切れたような笑みだったカトパン。その5時間後の8時前、彼女は番組中で、3月いっぱいでの『めざまし〜』卒業と、4月末での退社を発表した。

昨年の11月第4週にはゴールデンタイムの平均視聴率が民放最下位に沈むなど、凋落著しいフジは、エース・カトパンをも失った。

「朝5時25分からの『めざまし〜』のため、平日は毎朝3時に家を出る生活。加えてレギュラーが3本。特番にも引っ張りだこで、加藤は仕事の負担があまりにも大きい。2年前には『めざまし〜』『ホンマでっか!? TV』の撮影中に一度ずつ倒れている。この年末年始も殺人的スケジュールだった。育ててくれたフジへの感謝は尽きないようだが、フリー転身を考えたのも無理はない」（フジテレビ関係者）

カトパンの相談相手である高島彩（36）の所属するフォニックスや、系列のセント・フォースも声をかけたが。

「宮根誠司の所属するテイクオフは、宮根自らがスカウトに動いたし、ほかにもオファーがあったが、彼女が選んだ『ジャパン〜』は、篠原涼子や上地雄輔の所属する芸能事務所。キャスター部門は出来たばかりで、さほど実績はない。それなのに争奪バトルに勝てたのは、加藤が学生時代から親しい40代の『ジャパン〜』幹部社員・A氏の存在があったからだ。2人はメル友。A氏は5年後、10年後のライフプランを提示して、加藤を口説いた」（前出の知人）

年収が1千500万円近いカトパン。

「フリーになれば1億円はいく。将来的には2億円もありえるだろう。加藤はフジと話し合い、レギュラー継続も決まって、双方納得のうえで"円満退社"に至った」（芸能関係者）

脱サラ、年収大幅アップに成功したカトパン。残るはムコ探しだけか。

高校の卒業アルバム。ギャルっぽいカトパン

新人のころ、同期の椿原慶子アナ（左）らと食事

『めざまし〜』のハロウィンイベントで。休日出勤も多かった

退社発表の5時間前、出社するカトパンは本誌記者に笑顔を見せた

写真・保坂駱駝、田中昭男

信繁の父・真田昌幸役で
存在感が光る

『真田丸』草刈正雄は セクシー長女紅蘭 バスト89 が大〜好き!

「マキタの草刈機」CM撮影のオフショット。「父との共演は恥ずかしいですね」（紅蘭）

第２話で。存在感を放つ草刈の演技（写真提供・NHK）

紅蘭はスポーツのパーソナルトレーナーの国際ライセンスも持っている

「武田は、滅びるぞ」

一族には「武田は滅びない」と言った真田昌幸が、２人の息子・信幸（大泉洋）と信繁（堺雅人）にだけは、本当のことを打ち明ける。NHK大河ドラマ『真田丸』、第1話の名セリフだ。

昌幸を演じる草刈正雄（63）は先週、久しぶりの休日を家族と陽差し輝くサイパンのビーチで過ごし、この名セリフを発していた。

「おととい（20日）まで家族旅行でサイパンに5日間行ってたんですけど、パパは今、役に入り込んでいるみたい。あちらでも台本にかかりきり。折れた木の枝を杖代わりにして、大河ドラマの口調で話しかけてきました」

草刈を〝パパ〟と呼ぶこの女性は、長女で現在パーソナルトレーナーとして活動している紅蘭（くらん）（26）。B89・W58・H89のナイスバディとぶっちゃけトークで話題の娘が見た素顔は――。

「彼氏を紹介したら、パパは荷物をまとめて…」

「パパは家では『朝のコンビニのバナナの気持ちを考えたことあるか？ それを表現してもらっていい？』なんて話しかけてきます。コメディアンみたいというか、独特のセンスですよね」

紅蘭は、草刈が36歳のときに生まれた初めての子供。溺愛されて育った。

「パパは休みの日はずっと家にいて、ソファの同じところに座ってる。私が出かけようとすると『どこ行くんだ？何時に帰ってくる？』と質問攻め。パパは心配性なので、今日帰らないときでも『帰るよ』って言います。私、もう26歳なんですけど…。高校のときに、私が彼氏を家に連れてきたことがあるんですけど、パパはショックで荷物をまとめて出て行っちゃった（笑）。それから彼氏は紹介できないですね。結婚なんて大変だろうな…。パパは結婚式が苦手なんですよ。私や妹（女優の草刈麻有（まゆう））が結婚するときを連想しちゃうみたいで。ずっと前に、出た結婚式の途中で帰ってきて、ママに怒られてました」

それだけ、草刈は家族を愛している。

「私が芸能の仕事を始めたときは大変で。バラエティで私が芸人さんに突っ込まれたりするのを、パパはいじめられてるって思っちゃったみたい。私自身はなんとも思わないんですけどね」

31年前、NHKの『真田太平記』で真田幸村を演じたとき、昌幸役の丹波哲郎さんから、草刈は日本刀を贈られた。今も大切にしている。

「今回、パパは2人の息子を演じる、堺雅人さんと大泉洋さんに、日本刀をプレゼントしたそうです。『俺が嬉しかったから、同じことをしてあげた』と言ってました」

実生活と『真田丸』の現場、両方に大切な家族がいるから、草刈の演技は光っている。

写真・岩松喜平　ヘアメイク／長谷川絵理子　衣装／ラルフ ローレン ブラック レーベル

日本で、韓国で…本人より可愛い!?

イ・ボミ

ぴったり寄り添う「神秘美女」の正体

サンタの格好のボミと同じポーズをとるナレ。ゴルフ雑誌の撮影時だが、ゴルフには詳しくないという

「ボミのインスタグラムに、すっごい可愛いコがよく出てくるんですよ」と話すのは30代のイボマー（イ・ボミファン）。インスタグラムとは無料の画像共有サービスで、写真がメインのSNS。確かにイ・ボミ（27）のインスタグラムには、〝噂の神秘美女〟との2ショットがたびたび登場する。この美女は？

「ナレといって、ボミとは最近親しくなった韓国在住の女性です。日本語は話せない。ボミが帰国時には、一緒にショッピングや食事をしているようです」とは、ボミのファンクラブ会長・安部陸氏。ファンの間では親しい友人として認識されているようだ。

また、こんな話も――。「1月28日にボミの写真集が発売されるのですが、ナレは日本と韓国での撮影に両方とも〝参加〟してね。用意された服を見て『可愛い!!』と、撮影を盛り上げてくれたといいます。彼女はその写真集にも登場しますよ」（芸能関係者）。

今季初戦は米女子ツアー「ホンダLPGAタイランド」（2月25日～）に決定。ナレパワーで、米ツアー初勝利を目指す。

※写真はイ・ボミ選手のインスタグラムより

ボミより年上で背も高いナレ。昨年12月の「スリーツアーズ」を観戦していた

顔が似ている気もするが、写真左がナレ。室内でもぴったり寄り添う姿からは、仲のよさがうかがえる

辛坊治郎のニュース食い倒れ！

バスの多くが「厄年」老朽化と整備不良で近年、炎上事故が多発

痛ましい、本当に痛ましい事故が起きてしまいました。私も学生時代は、深夜のツアーバスに乗ってスキーに行ったり、大阪の企業の就職試験を受けるのに、東阪間を走る高速バスを利用したりしてましたからね。一瞬の事故で、若い人の輝かしい未来が奪われるって、神も仏もないのかって思います。この原稿を書いている段階では、事故原因の詳細は不明ですが、運転ミスの可能性が高そうです。現場の状況を見ると、私が若いときに背の高い軽自動車を運転していてやらかした状況とよく似ています。簡単にいうと、カーブでのスピードの出しすぎです。

今回の事故現場は、ヘアピンカーブの続く上りから一転下りに入って、カーブが緩やかになった直後に起きています。航空写真を見ると、路面に「速度落とせ」の消えかけた文字が見えますから、道路の構造的にスピードが出やすい場所なのは間違いないと思います。アクセル全開で坂を上ってきたバスが、スピードを殺さずに坂道を下りはじめ、気がついたときには車体をコントロールできない状況になっていたんでしょう。私が同じ状況になったときには軽自動車だったので、体重移動で態勢を立て直して難を逃れたんですが、片輪走行で対向車線に飛び出した私の車が、向かってくるトラックと正面衝突しかけたときの恐怖は今でも忘れられません。なぜ運転手がそんなにスピードを出したのか、これを特定するには時間がかかりそうです。

運転手の健康状態、精神状態、勤務状態、さらには、もし運転手かバス会社が高速料金を節約しようとして下道を走ったとするなら、高すぎる高速道路の料金問題など、二度とこんな悲しい事故を起こさないために検証しなくちゃいけないことは無数にあります。

そんななか可能性は低いですが、もしバスの車両自体にブレーキ故障などの問題があったとするなら、最近、日本の少なからぬバスに恐ろしいことが起きているってことは知っておいたほうがいいかもしれません。

昨年時点の日本のバス平均車齢は11・76年

それは、老朽化と整備不良です。じつはこの話は、軽井沢町のバス事故が起きる前に、この連載で書こうと思っていたんですが、去年から今年にかけて、なぜかバスの炎上事故が多発してるんです。皆さんも試しに、「バス火災」でネット検索をかけてみてください。そこに表示される事故の多さにびっくりするでしょう。

年末年始の事故だけを見ても、まず12月28日に池袋で路上に停まっていたバスが、突然火を噴いて大炎上しました。消防車7台が出動する大騒ぎとなったんですが、黒煙を上げてバスが激しく燃える衝撃映像を覚えている人、多いんじゃないですか。幸いにして客を乗せる前だったので怪我人などはいなかったんですが、たとえば高速走行中に火災が起きていたらなんて考えるとぞっとしますよね。この燃えた車は、車齢22年という「お爺ちゃんバス（お婆ちゃんバス？）」で、運転手の証言によれば、「天井の蛍光灯から火花が出た」そうですから、おそらく電気系統の老朽化が原因でしょう。

さらに12月29日には、長崎県の雲仙市で、駐車場に停まっていた観光バスが突然炎上しました。運転手が車を始動させようとしたところ、車体中央から火を噴いたそうで、どうやらバッテリー系統の故障らしいです。このときの車齢は18年ですから、やはり車としてはかなりの「お爺ちゃん」です。

年が変わって1月4日には、走っているバスが札幌で燃えました。タイヤ付近から出火したそうですが、今のところ詳しい原因は報じられていません。このバスの車齢は23年、これまた相当な「お婆ちゃん」です。

とにかく、このところバスの火災が多発しているんです。昨年のバス火災はじつに23件です。2週間に1回くらい、日本のどこかでバスが炎上してるって、こりゃ尋常な話じゃないですよね。どんなバスが燃えてるのかというと、これははっきりしてます。'03年から'06年にかけて日本で起きたバス火災について、政府が詳細な分析をしたデータが公開されていますが、これによると、この期間に炎上したバスの7割以上が車齢10年以上だったんですね。

約2週間に1回バス火災が発生している

昨年12月28日の午前８時45分ごろ、池袋で大型観光バスが炎上。激しい炎と黒煙を上げ、すべての窓ガラスが割れて天井は焼け落ちた

理由はよくわかりませんが、そのなかでもなぜか車齢12年と15年のバスでとくに炎上事故が多いんです。たぶん12歳と15歳が「バスの厄年」なんだと思います。逆に車齢5年以下での炎上は少ないんです。また、86件の内32件は「原因不明」ですが、原因が特定されたなかでいちばん多いのが「点検整備不十分」（28件）で、次いで「整備作業ミス」（14件）となっています。

今年1月13日に日本経済新聞が報じているところによると、昨年時点での日本のバスの平均車齢は11・76年、ざっくり12年ですから、かつてのデータと照らし合わせると、日本のバスの多くが「厄年」を迎えていることになります。この平均車齢、'00年には8・28年だったそうです。日本で高齢化が進んでいるのは人間だけじゃないんですね。

なぜ日本でバスの高齢化が進んでいるのかというと、最大の原因はどうやら長引く不況で、バスの更新が進んでいないようなんですね。さらに規制緩和の影響で、中小のバス会社が乱立して競争が激しくなったうえに、長引くデフレでバス会社の受注金額が下がり、1台3千万円もする新車のバスの購入が難しくなってるようなんです。

'00年の規制緩和以降、日本のバス事業者の数は激増し、現在じつに4千500社ほどもあるんですが、そのうちのおよそ7割は、保有台数10台以下のまさに零細企業で、そういった企業のなかには、初めから中古車を買って商売を始めるケースもあるんですね。

稼働率が上がって業界全体が過重労働に

多少古くてもちゃんと整備されていれば問題ないんですが、近年中国の爆買いツアーなどで、バス会社はフル稼働です。そういえばちょっと前に、学校の遠足に使うバスの手配をミスした旅行会社の社員が、ミスを隠すために遠足を中止するよう学校に脅迫状を送るなんて、ほとんどギャグのような事件が起きましたが、これもすぐにバスの手配ができていれば起きなかったわけで、今いかに日本でバスが払底（ふってい）しているかがわかります。こうなると当然、整備に時間を割くより、日銭を稼ぐことが零細バス会社の至上命題になりますから、自ずと整備不良車が街を走り回るようになりますよね。

バスが火を噴くのは、目で見てわかりやすいですからニュースになりますが、じつは整備不良でブレーキやエンジン回りなどに問題のある車だって「炎上車」と同様、相当増えている可能性があるんです。また、バスメーカーには新車の注文もそれなりにあるそうですが、自動車メーカーとしては、今の中国人の爆買いがずっと続くかどうかわかりませんから、生産ラインをすぐに増強するなんていう経営判断はできないんですね。さらに、大型二種免許を持っていて、経験豊富な運転手さんの数は限られていますから、バスの稼働率が上がれば、業界全体で労働が過重になるのは当然です。

今回のバス事故の原因は、いまだ確定していません。ただ、ここに書いたような日本のバスをめぐるさまざまな状況を見ると、「一人の運転手の操作ミス」で片づけられる問題でないことは明らかです。事故車の車齢が13年という「後厄」だったことも、たんなる偶然とは思えません。事故の背景に横たわる日本経済の長期低迷と長引くデフレ、規制緩和の副作用、あれほど騒がれたのにいまだ変わらぬ高額の高速料金、突然の中国人の爆買いに揺れる業界構造など、事故の背景にある病理を取り除かない限り、また事故は起きるでしょう。

皆さん、ホントに他人事（ひとごと）じゃないですよ。あなたの子供さんが、あるいはあなた自身がこんな悲しい目に遭わないために、ニッポンの構図自体を変えなくちゃいけないんです。具体的に何をすべきか？　これについてはまた後日。

写真・長谷川 新、共同通信

緊急特集
8ページ

中居正広

スカートめくりで女子にちょっかいを出していたというマセた小学生だった

「キムタクに負けた男」の研究

それでも年収4億円の「日本一の司会者」——

レギュラー番組６本、『紅白』の司会も６回務め、「日本一の司会者」と呼ばれるまでになった43歳の国民的アイドル・中居正広。独立騒動渦中の謝罪の場では木村拓哉が中央に立ち、リーダーのはずの中居は左端で苦渋の表情をしていた。このまま木村に負けてしまうのか。彼の今までとこれからを追った！

私なんかに、相談すんな！

気がつけば今週で一月も終わり。早いですねえ。小学生の時は夏休みが来るまでの一学期が長くて仕方なかったのに、いつの間にやら「あっ」という間に一年が終わるようになりました。これは一年がその人の年齢の何分の一かという感覚から来るそうで、確かに昔は十分の一以下、今の私は五十七分の一、短くなるはずですわ。

というわけで、先週はミステリーのお仲間と、錦糸町の広東料理屋で大いに呑んで食った私が、今週のお悩みを伺いましょう。

四十歳過ぎた奥さんの趣味は口出しせずに放っておいて！

お悩み Q

七歳年下の妻が三カ月前から手芸に凝りだし、ネットサイトで大量注文しては、ティッシュカバーやリモコン入れなど、珍妙なデザインでリビングを侵食してゆく。最初は「悪くないね」と言っていたが、数が増えるにつれ、私の居場所がなくなるような気がして、できれば自分のものだけ作ってほしい。この気持ちを妻に伝えた方がいいだろうか。（四十八歳・会社員・ありがた迷惑）

A【お答え】

そうですか、なるほど。実はあなたの気持ちがよく分かります。

世の中には〝カバー好き〟と〝カバー嫌い〟がいて、私は嫌いなんです。ティッシュの箱はもとより、固定電話や便器の蓋、トイレットペーパー掛け、ドアノブにまでカバーを掛けているお宅もありますが、何が良いのか私には理解できません。だって、意味ないでしょ？　ああいう無用のカバーを見る度に「男なら脱いで勝負しろ！」と怒鳴りたくなるのは私だけ……って、ちょっと違うか。

ただ、奥さんの趣味は口出しせずに放っておいた方が良いと思います。どうせそうは長続きしません。家中のカバーを一通り作り終わったら、別の趣味に移行するはずです。フラメンコとかね。

奥さんが急に手芸に凝りだしたのは、手芸に興味が湧いたというより、満たされない心を埋めるすべを手芸に見いだしたのだと思われます。奥さんは四十一歳。気持ちに焦りが生まれる年頃なんです。そろそろ女として下り坂にさしかかる一方、それを補ってくれる何かはまだ見つからない。溺れる者がたまたまつかんだワラが手芸だったとご理解ください。

手芸に走った奥さんはある意味賢明です。これがホストとか整形だったら大変ですよ。「カバーで良かった」と思いましょう。

お悩み Q

私は潔癖症で、会社の忘年会・新年会などで鍋料理が出たとき、自分の箸で取り分ける若い奴を張り倒したくなる。しかし、そんなことを口に出すと大人げないと思われそうで黙っている。とはいえ、いちいち鍋奉行をするのは面倒だ。自分でもこれから鍋とどう向き合えばいいのか悩んでいる。（五十三歳・公務員・繊細親爺）

A【お答え】

う〜ん。これもある意味深刻ですね。性癖というのは本人の持って生まれた感覚なので、後からは変えようがないですしね。同じようなことで悩んでいらっしゃる方は、結構多いのかもしれません。

向田邦子さんのエッセイに、お見合い相手と食事になったらメニューが水炊きで、どうしても箸が付けられず、家に帰ってお茶漬けをかき込んだエピソードがありましたが、赤の他人と同じ鍋に箸を突っ込んで物を食べたくないと思う感覚は、真っ当とも言えます。

その点、私はまったく気にならない人間なので、苦労がありません。別に肉体関係がなくても、鍋も焼き肉もOKですよ（笑）。

ただ、いくら悩んでも冬の宴会には鍋料理がつきものです。

ここは一つ、気合いで乗り切りましょうよ。人間の胃には胃酸という強力な分泌物があって、たいていの毒は胃酸で殺菌されます。「胃酸があるから大丈夫」と自分に言い聞かせてください。ほんとは「遺産」がごっそりあればすべての悩みは解決するんですけどね。

写真・伊藤 修

YAMAGUCHI EIKO
1958年、東京都生まれ。早稲田大学文学部卒。就職した宝飾会社が倒産、派遣の仕事をしながら松竹シナリオ研究所基礎科修了。丸の内新聞事業協同組合（東京都千代田区）の社員食堂に12年間勤務し、'14年に退職。'13年6月に『月下上海』（文藝春秋）が松本清張賞を受賞。最新刊『早春賦』（幻冬舎）が好評発売中

中居くんの真実 1

ヤンチャすぎた湘南の少年時代！

「あ〜あ、又今日もHRでおこられちゃった。俺ってダメだなあー。（略）たくさんの人が注意してくれるが…。（略）素直に受け入れることができない」

いまから約30年前、当時中学1年生だった中居正広（43）は、やるせない悩みを綴っていた——。

中居が生まれ育ったのは、相模湾に面した神奈川県の藤沢市。3人兄弟の末っ子で、とても可愛がられていた。

小学生時代を知る実家近所の住人は、「正広くんは野球好きで、週末になるといつもユニホームで練習に行ってた。ポジションはサードで打順は1番と言ってたかな。よく家の前でお父さんとキャッチボールしてて〝プロ野球選手になるんだ〟って話してた」と当時を振り返る。

野球漬けの毎日だった中居。中学でも大好きな野球部で活躍することを夢見ていた矢先に、人生初めての挫折を味わう。

「小学校6年のときに肘に水が溜まってしまう、いわゆる野球肘で、手術しないと治らないと病院で言われたみたい。それ以来、ボールが投げられなくなった」（小学校の同級生）

中学に入学すると、大好きな野球を諦めて当時の担任が顧問をしていたバスケ部に入部。しかし、途中で退部してヤンチャの道へ。

「チャリ（自転車）で江の島へ行ったり、他校の生徒とケンカしたり。授業中に学校を抜け出して怒られたりもしていた」（中学の同級生）

クラスの全員から「中居君への助言」が

中学生の中居は授業中の態度が悪く、掃除をサボるなど、先生の言うことを聞かなかった。クラスでも中居のことが議論の的になったほど。学級通信に「中居君への助言」と題して「中居君は怒られても『ニコっ』って笑ってごまかしてばかりいる」などとキツ〜い文言がクラスメイト約50人から綴られたこともあるのだ（笑）。冒頭のコメントはその際の彼のぼやきだったのである。当人としてはつらい経験だったが、同時にクラス全員に注目される大物だったことがうかがえる。

ヤンチャな一方で、20年以上SMAPのリーダーを担うことになる一面を垣間見ていた同級生の証言もある。

中居にイジメから救ってもらったという同級生は、「中居くんが『気にするなよ』と温かくしてくれました。帰るときも『もうあのことは忘れるべ』と言ってくれました。（略）とても気分が楽になったよ」と書いている。

中学2年生になると、〝芸能人に会いたい〟という理由で友達とジャニーズ事務所に履歴書を送る。中居だけが合格した。だが、ワル友たちとの遊びのほうが楽しく、なかなかレッスンに熱が入らない。

「お小遣いを貯めてヤンキー風のダボダボのズボンを穿いて先生に没収されたり、週末は不良の友達と深夜までつるんで遊び、翌日はレッスンに通ってた」（当時の遊び仲間）

のちのインタビューでは、このころがいちばん楽しかったと語っている。

「僕の場合、小学生のときからずっとつき合ってる友だちがいるんですが、彼らとは、年に2回、温泉や海へ旅行に出かけています」（「ポポロ」'08年4月号）

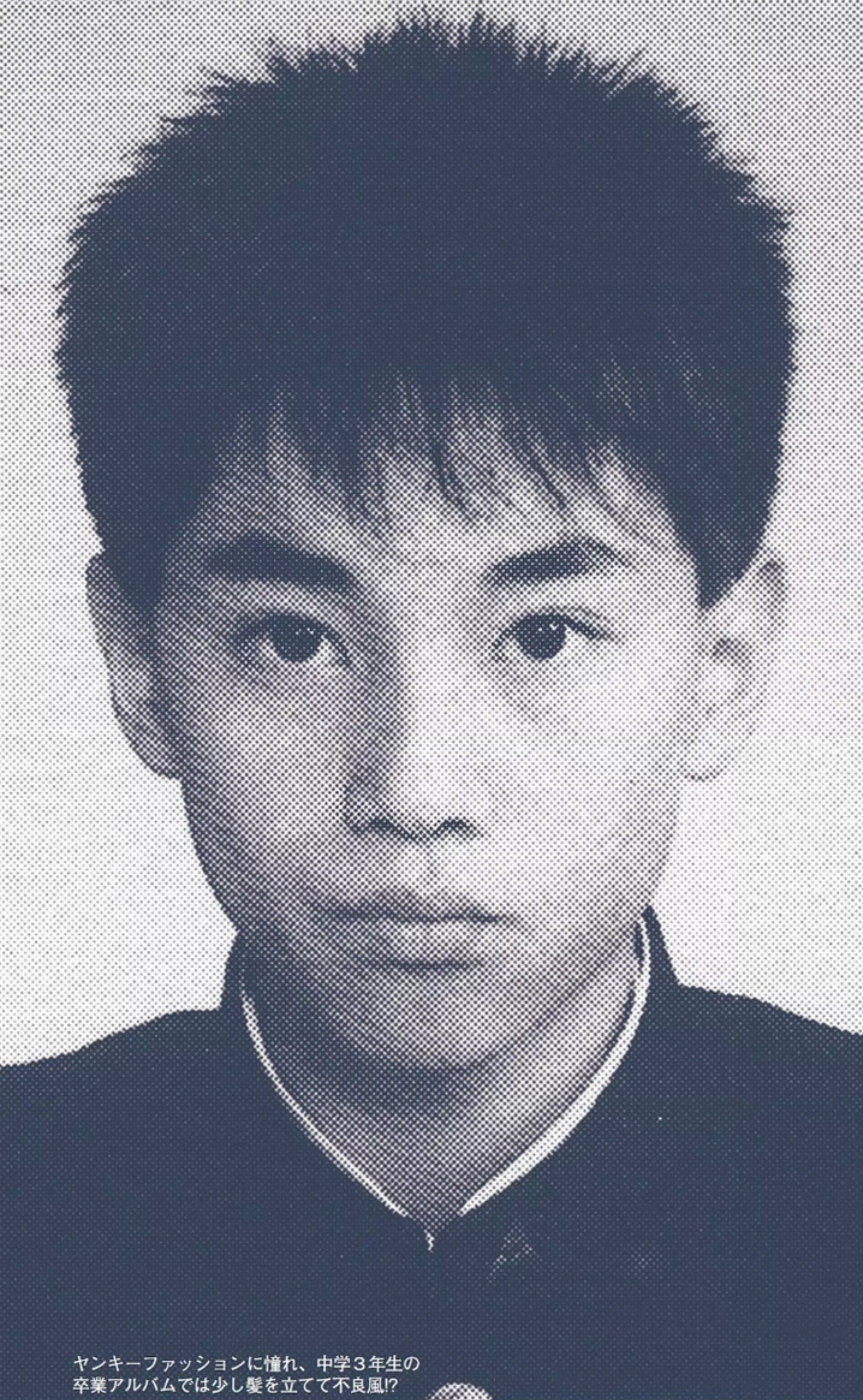
地元愛は№1アイドルとなった今でも変わらない。オフの日にはふらりと地元へ戻り、駅前にある仲間の居酒屋などで小中学校の友人と朝までお酒を酌み交わす。中居が東日本大震災で被災地に救援物資を届けたときも、その仲間とすぐに行動を起こしていた。

リーダー・中居の原点は地元の〝ベストフレンド〟なのだ。

図工では奈良県の鳥である「コマドリ」を作り、喜びの笑顔を見せる

中居は足が速く運動会ではリレー選手に選抜。しかし、「モテるタイプではなかった」（同級生）

13.
今日で18組ともさようならだね。一番想い出にのこっているのはやっぱり一学期の運動会、次に二学期の文化祭。あの題「フリーバーズ（自由な鳥たち）」をつけたのは、ボクと一番仲がよかった[illegible]君。ちょっと意表をついたフェイント。それでは、また会う日まで
（中居正広）

中学1年の最後に寄せた言葉。さんざんヤンチャした中居だったが、クラスには愛着があった

ヤンキーファッションに憧れ、中学3年生の卒業アルバムでは少し髪を立てて不良風!?

一方、キムタクは…

東京湾にほど近い千葉市内で育った木村拓哉（43）。小中学校時代は絵画で何度も表彰され、自ら立候補して学級委員も務めた。木村は球技ではなく剣道、器械体操で身体能力の高さを発揮し、学校ではモテモテでスターのような存在だった。中学の卒業式では、木村のボタン目当てに他校の女子生徒も駆けつけるほどの人気だった。

〝顔の広さ〟は地元のマブダチから芸能界の重鎮まで!

「群れるのは嫌い」。そう公言する中居だが、その親しみやすさゆえ友達は多い。その交遊録を見てみると、アイドルの世界から遠いほうが関係性は濃い。バラエティ制覇の秘密がここに！

中居正広つながり
木村拓哉つながり

ジャニーズ

国分太一
飲み友達

城島 茂
理解者

東山紀之
憧れの人

近藤真彦
雲の上の人

ユニット「舞祭組」をプロデュース

Kis-My-Ft2

SMAPの前身〝スケートボーイズ〟時代の同僚、国分太一はいまも飲み仲間。昨年は中居が国分に幹事をさせて「ジャニーズ飲み」を開催した。重鎮の近藤真彦、東山紀之も参加し、2人が会計をすませたという。ジャニーズ内での交友の広さもうかがわせるが、今回の独立騒動では副社長のメリー喜多川氏を怒らせてしまった。

恩人だが…

メリー喜多川氏
信頼

家族ぐるみのつき合い

飯島三智氏
「母親」的存在

ジャニー喜多川氏
恩人

今井 翼
中学の後輩

佐藤アツヒロ
隣の中学の後輩

工藤静香
夫婦

稲垣吾郎
行動をともにする
少し距離が…

SMAP

木村拓哉

互いに意識

木村と仲のいい大物といえば明石家さんま。正月特番の『さんタク』で長年共演し、特別な愛称である〝オジキ〟と呼び慕っている。木村がSMAPメンバーで話すのは稲垣吾郎くらい。地方などで車に分乗するときは稲垣と。「中居くんとは、距離をとって座ったり、写真撮影の際、隣同士は拒んだり、意識している」（テレビ関係者）

中居正広

弟のような存在
草彅 剛

弟のような存在
香取慎吾

ジーンズ好きでライバル!?

仲よし
仲よし
森 且行
元メンバー

タメロにイラッ!
「ローリー」と呼ぶ
ローラ

バラエティの大先輩

〝オジキ〟と呼ぶ
『27時間テレビ』深夜のお相手
明石家さんま

タモリ
司会術のお手本

笑福亭鶴瓶
仕事を超えた関係

「野球でも芝居でも、『絶対の人』を見つけてその人についていく」のが中居流。司会はタモリが手本だ。「毎週生放送で20年近くお仕事してるので、その人から根こそぎ盗みました」と語る。石橋とは'96年開始の『うたばん』から。「10年以上、収録のたびに朝まで飲み明かした」（スタッフ）。松本とは'00年に『伝説の教師』で共演して意気投合。

松本人志
よき相談相手

石橋貴明
朝まで飲む仲

ヒロミ
20年来のつき合い

森脇健児
バラエティの〝元祖〟師匠

岡村隆史
『めちゃイケ』でコラボ

仲のいい共演者

加賀まりこ

陣内智則

小沢一敬（スピードワゴン）

麻雀仲間

出川哲朗
遊び仲間

故・今井雅之
喧嘩し、親友に

小島瑠璃子

武井 壮

篠原信一

中居が起用してブレイク

山里亮太（南海キャンディーズ）
MCとして信頼

今井雅之とは'96年、ドラマ『味いちもんめII』からの仲。「『芸能人の友達は中居さんしかいない』と言っていたことを、今井さんのマネージャーから伝えられた」と中居は打ち明けた。意外なのが武井壮。じつは'12年に中居がMCの『うもれびと』がきっかけでブレイク。武井は「今の自分がいるのは中居さんのおかげ」と感謝しているとか。

佐藤隆太
野球仲間

安住紳一郎
『金スマ』で名コンビ

恋の噂があった女性

竹内友佳アナ（フジテレビ）
「父に会わせた」と報道

倖田來未
箱根でデート

中野美奈子アナ（元フジテレビ）
熱愛報道

下平さやかアナ（テレビ朝日）
熱愛報道

地元LOVE

SU（RIP SLYME）は中学の1学年下の後輩で、彼の姉と中居は同級生。潔癖症の中居が家に上げるほど気を許す。被災地で何度も一緒にボランティアをおこなったのは仲のいい小中学校の友人たち。完全にプライベートで訪れ、子供たちに携帯ゲーム機などを配ったという。ヘアメイクY氏と「メガネ屋」ことM氏とは「三兄弟」と名乗るほどの絆が。

小中学校の同級生
いまも一緒に旅行に

SU（RIP SLYME）
中学の後輩

片岡飛鳥氏（フジテレビ プロデューサー）
バラエティの師匠

ヘアメイクY氏
〝三兄弟〟

メガネスタイリストM氏
〝三兄弟〟

高橋ヒロシ（マンガ家）
『クローズ』の大ファン

原 辰徳（前巨人軍監督）
憧れの人

中居くんの真実 ③

撮られた回数はメンバー1!? アイドルらしからぬ奔放な私生活

取材記者を見つけると自分から駆け寄り、「どこの雑誌だべ?」と逆取材する中居。SMAPでも随一の〝撮られ王〟だ。倖田來未をはじめ数々の女性とのデート、そして雀荘通い。スクープされるたびに驚かされるのは奇抜な私服のファッションだったりするけど(笑)。最近は「家に来る女のコが複数いる」とテレビで発言。浮いた話が近ごろなかったので、そろそろ…!?

教習所通いの別の日。キャップを目深にかぶり、顔を隠しながら歩く中居に気づく人はいなかった

'07年、車好きの中居がまさかの運転免許失効。「仮免」教習姿をキャッチされた

'09年に主演を務めた『婚カツ!』の撮影中。休憩中はバット片手にスタッフと野球を楽しむ余裕も

一方、キムタクは…

妻の工藤静香とはサーフィンが共通の趣味だったことで愛を育んだ木村拓哉。現在でもオフになると、自ら車のハンドルを握り千葉県内の海で波乗りする。その姿は、まるでドラマと見間違えてしまうほど、絵になる男である。

中居くんの真実 ④

「年収4億円」「貯金ウン十億円」の生み出し方と使い道

'02年度の高額納税者番付「俳優・タレント部門」で1位を獲得(推定所得4億6千万円)。その年、木村拓哉は10位(同2億3千万円)だった。

「アイドルながらMCとして番組を仕切れる中居はバラエティには欠かせない存在。ギャラは当然、出演者のなかでも常に最高ランクになる。CMなどを合わせると現在は年収4億円を軽く超えるでしょう」(広告代理店関係者)

さぞ豪勢な暮らしをしているかと思いきや、芸能界でも屈指の倹約家。

「12年間同じガラケーを使い続けたり、食事も吉野家や〝ほか弁〟と庶民的な生活をしている。長らく愛車は国産車だった。お酒も外ではなく、自宅にこもってナイターを観ながら飲むことが多く、貯金はウン十億円ともいわれている」(テレビ局関係者)

現在、中居は都内の一等地に建つ、家賃100万円以上の高級賃貸マンションで暮らしている。'03年には実父のために現金払いで約2億円のマンションをプレゼントした。また、スタッフたちに大盤振舞いをすることでも評判だ。

「『金スマ』の年が明けた最初の収録では、中居さんが自腹で、スタジオの100人の女性やスタッフにお寿司を差し入れする。赤坂の有名店でネタは大トロ、うに、イクラなどの高級食材ばかり。スタッフぶんも合わせると約50万円くらいするはず」(番組スタッフ)。

気前がいいのもヤンキー気質!?

中居くんのギャラって1本いくら?

	番組	ギャラ
レギュラー番組	『ザ! 世界仰天ニュース』(日本テレビ系)	220万円
	『ナカイの窓』(日本テレビ系)	110万円
	『中居正広の金曜日のスマたちへ』(TBS系)	250万円
	『中居正広のミになる図書館』(テレビ朝日系)	80万円
	『ワイドナショー』(フジテレビ系) ※準レギュラー	80万円
	『SMAP×SMAP』(フジテレビ系)	300万円
ゲスト出演	『ダウンタウンのガキの使いやあらへんで!!』(日本テレビ系) 大晦日特番に出演	200万円
	『FNS 27時間テレビ』(フジテレビ系) 総合司会	500万円

一方、キムタクは…

日本一の知名度を誇る木村のCM契約料は1本1億円を超える。「ギャラは、ほとんど出演しないバラエティこそ中居よりも落ちますが、ドラマなら1本300万~500万円といわれている」(広告代理店関係者)。

自宅は都内の高級住宅街に推定10億円の大豪邸を'07年に建てた。愛車もハマー、フェラーリ、ポルシェ…と複数の高級車を所有しており、まさに日本を代表するセレブだ。

中居くんの真実 ⑤

名言でわかった!「日本一のアイドル」の仕事論

「感情を安定させていたい」

(「AERA」'13年9月16日号)

「まさに中居〝らしい言葉です〟。そう語るのは『中居正広という生き方』(青弓社)の著者である社会学者・太田省一氏。SMAPの成功は中居の冷静で緻密な性格がカギだった。

「仕事をするときにオス的な要素は必要ない」

(「AERA」'13年9月16日号)

「自分の感情や衝動に左右されないということの彼一流の表現です。だから基本は冷静です。それがときにはかわいさになります。自然にそうなるのが彼の〝アイドル性〟です」。

「オレらもさあ、照明とか衣装とかでそういうふうに見えてるだけなんだよ」

(『テレ朝SMAPバラエティ部 スマシプ!』'14年3月9日)

「裏方的な目線でもあるし、自分たちは〝カッコよくしてもらっている〟という謙虚さがあることを示していますよね」。プロデューサー視点も兼ね備えたアイドルここにあり!

「自分が4番でピッチャーになったら、このチームは強くないからそれはやめたほうがいい」

(ラジオ『中居正広のSome girl' SMAP』'12年12月8日)

「SMAPでの〝リーダー観〟が感じられる発言。適材適所を心がけてます」。小学4年生のときに少年野球をしていて考えたことだというが、当時から俯瞰力はずば抜けていたようだ。

「僕、もしかして芝居やるほうが素にならないとできない感じがあります」

(『ワイドナショー』'14年11月16日)

映画『私は貝になりたい』で得た感覚という。「客観性を心がける司会と違い、泣いたり、怒ったりするのは素でやらないとリアリティが出ないという独特の演技観がうかがえます」。

「三十代は一回ファンに嫌われなければならない」

(ラジオ『中居正広のSome girl' SMAP』'12年8月11日)

「こういった話をするのはアイドルで初めてだと思う。MCとして生きることを決意し、恋愛話や下ネタも解禁することに踏み切った」。仕事への中居の覚悟が伝わるひと言である。

「バラエティの世界に出ていくことで成功したSMAP。その先陣を切った中居くんは、アイドルはただ〝カッコいい〟ものという従来の常識の印象を覆した。最近の『自分は結婚不適合者』発言など、中居くんのトークにはリアリティや親近感もある。『遠いけど近い』、そんなアイドル像を作ったのが中居くんなんです」(太田氏)。自己プロデュース力が中居をいまの地位に押し上げた。

中居くんの真実 6

アイドル界の「しくじり先生」はどこへ行く

「SMAPの現場はピリピリしているから、インタビューのときにメンバー全員が黙っちゃうんです。そんなとき、『しょうがないなあ』みたいな感じで、面白いことを言って盛り上げ役になるのが中居くん。彼が笑わせると、メンバーみんなが笑う。木村くん以外はね（笑）」（ジャニーズ担当記者）

デビューから25年間、常にSMAPを支えてきたグループでいちばん小柄なリーダー・中居正広。

「SMAPが歌っているとき、中居は歌って踊りながら、必ず左右に目を配っている。自分の周囲を見渡す感受性があることがわかります。まさにリーダーに向いた、すごく賢い人間です」

そう語るのは、かつて編集者としてジャニーズ事務所を取材し、近著に『ジャニーの伝言』がある作家の小菅宏氏。

同級生で同じ年の木村が役者として成功を収めると、中居は対極であるバラエティの道を選んだ。

「〝アイドルだからといってタブーがあるのはよくない〟と、番組内でヘビースモーカーを告白し、ときには地元の友達を番組に出演させ、父親との共演も喜んで受けた」（テレビ局関係者）

5人で話すときに絶対に端に座る理由

国民的アイドルでありながら、メタボ腹を公開。不良時代や私服のダサさなど本来NGなことをもネタにする豪快さはアイドル界の「しくじり先生」だ。こうして自らの殻を破ることで芸人らにも認められてきた。いまでは、「中居さんの番組なら出演したい」と言われるまでになった。彼は、SMAPでもMCの役割を果たしていると指摘するのは前出の太田省一氏。

「中居くんは5人で話すとき絶対に端に座りたいと言う。ほかの4人の表情が見える場所じゃないと落ち着かないんだということを話していたんです。彼は常にほかの4人のよさをいかに引き出すかということを意識している」

SMAP育ての親・飯島三智氏をジャニーズ事務所に紹介した音楽プロデューサーの酒井政利氏はこう話す。

「会社への恩義と、マネージャーへの恩義が絡み合ったのだと思う。中居くんはエンターテイナーとして悩むと思うが、トンネルを抜けたら、ひと回り大きな〝中居正広〟がいると思う」

SMAPの存続は決まった。その成功のカギを握るのはリーダーの中居だ。

写真・本誌写真部

愛らしい表情と、美しい肢体で
男たちを夢中にさせたアイドルが
20年の時を経て爛熟ヌードを披露！
▶この端を丁寧に切り開いてご覧ください
木内美穂
絶品！ 熟成フルヌード
PROFILE
きうちみほ 40歳 '75年1月31日生まれ 茨城県出身 '90年に「ミス・モモコクラブ」審査員奨励賞を受賞し、芸能界デビュー。歌手や、テレビドラマ・映画を中心に女優として活躍。写真集、イメージビデオを多数リリースし注目を集めた
写真◉木村 晴
DVD『大胆不敵』はイーネット・フロンティアより発売中

まさに〝リアル峰不二子〟な
超絶スタイルがこぼれそう!
染谷有香
霊長類最強ボディが
限界突破だ!

デビュー30年を振り返って…

芸能界には特別な人が入るものだと思っていたのですが、いろんな縁をいただいて、ドラマや歌、お芝居のお仕事を続けてきました。デビュー当時から現在まで、まったくといっていいほど私自身は何も変わっていません。朝ご飯はお茶とコンビニのおにぎり、お昼ご飯はお弁当(笑)。結婚しましたが、家事が2人ぶんになっただけですね。変わらない秘訣？　多くの人の意見は聞きますが、決断は自分ですること。それは父の影響だと思います。

4歳のときから、「陽子は南野家の“姫”だよ」と言われていました。私の姫のイメージは、「決断、責任、できる人」。どのお仕事に対しても間口を広くして、どんなにいいお話をいただいても、自分にできる範囲のことしか選んでこなかった。見た目と違うと思うんですけど、私は前に出たいと思わない。もちろん、前に出られたらラッキーという部分もありますけど、自分から前に出ようと思わない。それは、これからも変わらないと思います。夢は悪戯好きのおばあちゃんになることくらい(笑)。25年ぶりにコンサートをします。アイドル時代の振付や当時の衣装のイメージを保ちつつ、ファンの皆さんと、あのころの空気感を共有できたらいいなと思っています。

南野陽子デビュー30周年記念コンサート「NANNO 30th ANNIVERSARY」は、2月11日(木・祝)大阪・森ノ宮ピロティホール(開演13：00／17：30)、20日(土)、21日(日)東京・品川ステラボール(開演14：00／18：30)にて開催

写真◉野村誠一(『陽子をひとりじめ……』)

Yoko Minamino

みなみのようこ　'67年6月23日生まれ　兵庫県出身　'85年6月、シングル『恥ずかしすぎて』でデビュー。同年、『スケバン刑事Ⅱ 少女鉄仮面伝説』で主役を務め、一躍トップアイドルに。30周年記念アルバム『ゴールデン☆アイドル　南野陽子 30th Anniversary』が発売中

独占入手!

『ラブライブ!』声優ユニットで『紅白』出場
そして、人気メンバーがソロ写真集だ!

ハワイアン・セクシー! Pile

700名のオーディションから選ばれ、'07年に歌手デビューしたPile。そんな彼女に転機が訪れたのは、'10年にアニメ『ラブライブ!』の西木野真姫役で声優デビューしたときだった。その後、『ラブライブ!』の声優ユニット「μ's」を結成し、人気も急上昇。'15年に劇場版アニメが公開されるや、“ラブライバー”と呼ばれるファンが熱狂。観客動員数200万人、興行収入28億円を突破するなど、社会現象にまでなった。そして昨年末には、念願の『紅白』出場で、知名度も全国区に。

そんなPileが、ちょっぴりセクシーな写真集を発売するとのことで、ラブライバーをざわつかせている。本人が興奮気味に見どころを明かしてくれた。「私の1st写真集がついに発売になりました! 大好きなハワイで大好きな太陽の下、女のコだけで撮った写真集。ナチュラルからキメてるものまで盛りだくさんなので、ぜひ見てほしいです。オシャレで可愛いく、少しセクシーな私をよろしくお願いします!」。

取材&文・石内雅也

ぱいる　'88年5月2日生まれ　東京都出身　歌手、声優、俳優として活躍。おもな出演作は『ラブライブ!』西木野真姫役。声優ユニット「μ's」メンバー。3rdシングル『ドリームトリガー』(Colourful Records)発売中。2月5日(金)17時～AKIHABARAゲーマーズ本店にて写真集の発売記念サイン会を開催。3月31日(木)、4月1日(金)、東京ドーム2DAYSライブ「μ's Final LoveLive! ～μ'sic Forever♪♪♪♪♪♪♪♪♪～」開催。公式HPはhttps://pile.asia/

Room File
No.37

30代・求愛OLの一人暮らし

旬女の家庭訪問

元夫の財布にラブホの会員カード…、浮気を隠す努力を怠ったのは失礼です。

子供のころは、自転車で田んぼに突っ込むようなおてんば娘だった。海と鯨が大好きだったので、水産大に進学。4カ月間の遠洋航海も経験した。南極海で見たオーロラは今でも忘れない。

卒業後、「大学同期の彼氏が船乗りになり、会社員の私とは年に12日しか休みが合わない（笑）。じゃあ、一緒に住もうと」。結婚して5年め、海そば暮らしを実現して湘南に家を建てた。

が、このころから夫の行動が怪しくなった。「彼の財布にラブホの会員カードがあって。〝馬鹿じゃないの〟と」。車にGPSつき携帯を仕込んだ。尾行のために酒を断ち、夜のホテル、偽りの出張先に張り込んだ。相手が彼の親友の奥さんだったのを突き止めたときは、怒りよりも「気持ち悪っ－！」。

離婚して4年、今は自業自得だったかな、とも思う。「結婚して15キロも太ってしまった。きれいでいる努力をしていなかった。ただ、夫も浮気を隠す努力を怠ったのは、私に失礼です！」。

須藤千春さん（仮名）34歳（バツイチ）
身長・154cm、体重・47kg
「私の作品と〝ウサギ〟公開します」
武蔵野市在住
職業・フラワーコーディネーター

出　身・東京都
昨年の年収・約240万円
部屋の広さ・20㎡
家　賃・6.2万円
居住歴・3年半
部屋に上げた男性・10人
ベッドに上げた男性・5人
彼氏の有無・あり
結婚したい度 ★★☆☆☆
子供欲しい度 ★★★★☆

今週の訪問通信簿
巣づくり力判定

●選球眼（男を見る目）・・・・・・・・★★☆
●長打力（大物を仕留める力）・・・★★★
●補殺力（自分の男を寝取られない力）・・・★☆☆

走攻守揃って、好ゲームをメイクする。しかし相手の機動力に攪乱され、よもやのサヨナラ負けも!?

写真&文・野澤亘伸

撮影◉花盛友里
ヘアメイク◉清水有希子
スタイリスト◉スド＝キョ＝コ

45歳からのSEX大革命★特別編

帰ってきた！実録シリーズ

人気美熟女・白木優子が実演！「再会SEX」こそ快楽の神髄だ！

再現❶「同窓会で再会した高校時代のマドンナ。ジョギング姿が眩しくて…」（56歳・メーカー）

「今度、フルマラソンに挑戦するの。いまも毎日、日比谷公園を走ってる」。メーカー勤務の会社員・Iさん（56）が高校時代のマドンナである好美さんと再会したのはホテルの小宴会場で開かれた同窓会。モノトーンのドレスが似合う〝美魔女〟に変わった彼女のプロポーションは、とても50代半ばに見えない。つい、豊満な彼女がぴっちりしたランニングウエアで胸を揺らして走る姿を想像してしまった

scene 1

scene 2

「好美との２度めの再会は偶然ともいえるし、狙っていたともいえます」。夕方、外回りの仕事を終えたＩさんは日比谷公園まで足を延ばす。「好美がピンクのランニングウエアを着て目の前に立ってたんです。私が思い描いていたとおり、豊満な胸が目立つ格好で（笑）」。Iさんは「仕事で近くまで来たから。いや、ほんとは好美に会えるかなと思って」と思いを伝え、連絡先を交換する

scene 3

彼女の旦那が出張でいない週末、Iさんも家庭には出張ということにして食事へ。2軒めはバーへと流れ込む。聞けば、彼女の銀行員の夫が若い女子行員と浮気をしているという。自分の不幸話などけっしてしないプライドの高い彼女だったが、その夜は違った。「走っていると、すべてを忘れられるから、いいんだ！」

scene 4

「私、離婚を考えてるの」。別れ際、好美さんが突然、腕を組んできた。「きっと、好美はずっと寂しかったんでしょうね。週末の旦那の出張も、彼女は浮気だと信じ込んでいましたから」。Iさんは彼女とともに〝ひょっとしたら〟と念のため予約していたシティホテルへ――

scene 5

ついにIさんは40年来の念願を果たす。「好美とのSEXは何度も思い描いていた以上に豊かなものでした。高校時代に戻ったかのように、少女のように甘えてくる彼女が愛おしくて。私は体だけじゃなく、精神的なやすらぎを強く感じました」。2人のW不倫関係は、いまも続いている

高校時代に戻った彼女は少女のように甘えて

「若い世代よりも40代以降のほうが、再会から恋愛に発展する人が多い」

と語るのは、不倫や復縁など5千人以上の男女の恋愛相談に乗ってきた心理カウンセラーの木田真也さん。

「社会の荒波に揉まれた経験があればあるほど、お互いの素性をすでに知る安心感や信頼が恋愛感情を生みやすい。同窓会がその最たる例。次に取引先や営業先などの仕事関係、3番めが共通の知人友人関係。最近はSNSの普及で、ネットがきっかけの再会も多い」

今回は「思い出の彼女」と再会し、結ばれた「再会SEX」実体験をお届けする。まず最初は、今も忘れられぬ元カノと再会したAさん（50・経理）だ。

「僕の初恋の相手・陽子は小中とずっと一緒でした。美術部で、県から賞ももらった文化系女子。2人とも奥手で、初体験は高2の夏。コンドームつけるのにお互い戸惑っていたなあ（笑）」

Aさんは地元の大学へ、彼女は東京へ進学。2人は離れ離れに――。

「遠距離恋愛になって、そのまま喧嘩別れ。ちゃんと別れられなかったから、ずっと後悔してました。その後、ほかの女性ともつき合ったし、結婚もしたけれど、どこか陽子と比べていました」

昨秋、Aさんは久々に高校時代の同窓生たちとの飲み会に参加したという。

「偶然、陽子の話になって。たまたま連絡先を知ってた奴が連絡したら『今から来る』って。友人の手前、平静を装ってましたけど、もう心臓バクバクです（笑）。帰り道、陽子が『今だから言えるけど、別れてからずっと引きずってた』とこそっと言われ、『俺もだよ』と。また飲む約束をしました」

運命の再会から1カ月後、2人は居酒屋の個室でさしで飲むことに。

「酒が入って思わず『やっぱり今も陽子が好きだ』と告白。そしたら『やっと言ってくれた』って、そのままホテルへ。若いときと違って、抱き合ってキスしてるだけで気持ちいい。そんなSEXは半世紀生きて初めてでした」

「旦那とはセックスレス。もっと入れてほしい…」

自営業のBさん（46）は学生時代の居酒屋バイト仲間の智子さん（43）と。

「もともと彼女の結婚式にも参列した仲だったのですが、5年ぶりに智子の取引先と間違って、同じ苗字の携帯にかけちゃった。俺も調子いいから『あ、ごめん。せっかくだし今度飲もう！』と。で、当日は3軒ハシゴ酒（笑）」

深夜2時、Bさんは帰宅を促した。

「『まだ帰りたくない』って言うから『開いてるのはホテルぐらいだよ』と冗談で返したら『行っちゃう？』って悪戯っぽく笑ったんです。まず風呂でおねだりされてバックで一回。ベッドでも智子の乱れ方はスゴくて『旦那とセックスレスだから、もっと入れてほしい』と騎乗位

再現❷「帰宅中、以前勤めていた事務の可愛いコから仕事帰りに呼びとめられて…」（47歳・建築）

建築業に従事するMさん（47）の思い出の再会は、会社のアイドル的存在だった総務部の香奈さん（34）。人懐っこい笑顔が魅力的で「『そこらへんのアイドルより何百倍も可愛いコが入った』と社内の男たちは皆、お菓子や出張の土産をあげたり、彼女の気を引こうとしてました」。しかし、彼女はそんな下心丸出しの貢ぎ物には目もくれず、3年前に学生時代の同級生と結婚退社してしまう

scene 1

その後、何人か事務担当の女性スタッフは入ったものの、香菜さん以上の"逸材"が現われることはなかった。そんなある日、Mさんは仕事帰りに突然、夜の繁華街で「Mさん！」と名前を呼ばれた。「振り向いたら香奈ちゃんがいた。久しぶりに見ても相変わらず可愛くて。ちょうど同僚と飲みに行くところで。誘ったら『行く！』って言うから、いつもは絶対に行かないオシャレなスペイン料理店へ（笑）」

scene 3

「昔の上司の悪口を肴に、高めのワイン飲んで浮かれてた」。楽しい時間はあっという間に過ぎて3人は解散。タクシーに乗ったMさんにLINE。「もう少しMさんと飲みたかったな…」。すぐタクシーで指定されたバーへ。赤ら顔の彼女に「タクシーで送ってくよ」と声をかけると「遠いから、ホテル行きません？」と予想外の返事が

scene 4

「こんなチャンス二度とない！」と近くのラブホへ。「ピンクの下着だったんだけど、私のほうが緊張してマジマジと見られない。キスすると彼女がさわってくるから、いい年なのにギンギンなのがバレて恥ずかしくて。おっぱいさわると柔らかくて。ドキドキしすぎて童貞みたいだった（笑）」

scene 5

一緒にお風呂に入るも、お腹が出た自分の体を隠すのに必死だったMさん。「湯船から泡にまみれたお尻が見えた瞬間、生涯一の興奮が！」。SEXは終始、彼女のリクエストに応じる形に。「『旦那と別れたばかりで寂しかった』と言ってたけど、今のコは積極的だね（笑）」

湯船から積極的な彼女の衝動に身を委ねて…

Profile
しらきゆうこ　40歳　'76年1月25日生まれ　岐阜県出身　T150・B84W59H85　'12年マドンナ専属女優としてAVデビュー。Vシネマや成人映画の主演、テレビ出演のほか、歌手としてステージに立つなど幅広く活躍中。近況はTwitter（@shiraki_yuuko）にて

写真・岩松喜平　ヘアメイク・富田実希

でイかされました」

Cさん（46・営業）も学生時代のバイトが縁。それも"元教え子"だった。

「家庭教師時代の教え子だったエリちゃん（35）とたまたま子供の授業参観で再会したんです。これも何かの縁だと、家族ぐるみでつき合うように。昨春、嫁が事故で入院したときにエリちゃんが掃除しに来てくれて。ご飯も作ってくれて『遅くなったから泊まってけば？』と誘ったのが始まりでした」

エリさんに懐いている我が子が就寝後、2人はソファで酒を飲んでいた。

「『夫が出張ばかりで寂しい』と愚痴りだしたんです。ひととおり聞いてから『いつでもウチにおいでよ』と慰め、エリちゃんの手にそっと触れたら『先生が旦那さんだったらよかった』と抱きつかれ、押し倒しちゃった。寝室にゴムを取りに行くと子供が起きちゃうから生で挿入。喘ぎ声も大きいから手で口を塞いで…。妻には絶対言えません」

Dさん（45・医薬品）のお相手は転勤で疎遠になった飲み屋のママ（36）。

「元キャバ嬢の美人ママが人気の店で常連の男は皆、狙ってたね。昨春、友人の結婚式で上京した際に、7年ぶりにお店へ。キープしていたボトルはもうなかったけれど『久しぶり～』と昔と同じテンションで迎えてくれました」

夜も更けてお客さんがDさんだけに。お店を閉めて近所のバーへ移った。

「彼女がポツリと『結婚を考えてた年下の彼氏にフラれちゃった…』と。気晴らしになるよう、ひたすら聞き役に徹しました。久々に会ったバツイチの僕が相手なら格好つける必要もなかったんでしょう。そのまま一緒にホテルに連れていきました。締まりが抜群によかった。今も出張のたびに会ってます」

枕元の彼女が囁いた「今までで最高だった」

自営業Eさん（48）はフェイスブックで大学時代のサークル仲間に再会。

「片思いしていた3歳年下の恭子を偶然見つけて、友達申請とともにメッセージも送ってみたんです。オンライン上で話が弾みました。日々のやりとりのなかで、お互い別居中のこと、自宅が同じ沿線などの偶然が重なり、近所の居酒屋で会うことになったんです」

そこに現われたのは、昔の面影そのままに大人の色気漂う美熟女だった。

「また恋心に火がついてしまいました。彼女もほどよく酔ってきたころ『私、本当は先輩のこと気になってた』と。私もここぞとばかりに告白。人目も気にせず手を握り見つめ合い、何も言わずに一人暮らしの私の自宅へ連れ込みました。無我夢中でプレイ中の記憶はほとんどありませんが、枕元の彼女から『今までのSEXで最高だった』と言われ、朝まで抱き合って眠りました」

前出・木田氏はこう語る。

「再会して不倫関係になったカップルは、一夜限りではなく長期間にわたり関係が続くケースがほとんど。再会相手は最高の不倫相手といえるでしょう」

同窓会や街中、SNS…"最高の相性"を持つ女性と再会するチャンスは、意外と諸兄の身近に転がっている――。

謎の聖女・
璃子、夢見た
完全ヘアヌード！
恋日記 璃子 ～特別篇～
不定期連載グラビア
「愛しい女」
昨年4月に出会い魅了された、ひとりの女。
逢瀬を重ねるたびに、愛しさは募っていった。
熱い息遣い、胸の膨らみ、股間のうずき…
一糸まとわぬ裸身が、脳裏から離れない。
◀この端を丁寧に切り開いてご覧ください

地方局㊙美人アナ53人「ナイショ話」

フレッシュ女子アナ名鑑つき

生まれ育った街でアナになった。東京からアナをめざし地方に渡った。彼女たちは何に喜び、何に悩み、どんな暮らしをしているのか。

◀地元のアイドルたちの汗と涙と笑顔の理由▶

テレビ信州入社1年め 内田有紗アナに密着！

1月からメインMC（水・木曜担当）を務める『ゆうがたGet！』の料理コーナーにて。きょうは豚バラと油揚げのくるくる！

▶この端を丁寧に切り開いてご覧ください

写真◉西條彰仁

スタイリスト・早川和美
ヘアメイク・新井祐美子、菅野史絵

1 準ミス立教から長野県に！ 内田有紗アナの一日はてんてこまい

09:30 出社

寒い朝でも元気いっぱい
朝は８時30分に起床。身支度は時間をかけずに手際よく出かける。「寝るのが好きなんで、夜はしっかり休んでエネルギーチャージ。朝から元気です！」

09:40 原稿チェック

パソコンを前に真剣モード
自分が出演するコーナーのＶＴＲをチェック。再生機を使い、下読みと呼ばれる本番前のナレーション確認の作業を。派手な部分がクローズアップされるが、こういう作業も女子アナの仕事だ

10:20 発声練習

新人アナには大事な仕事
「は・ひ・ふ・へ・ほ」。朝からスタジオの中で大きな声が響き渡る。アナウンサーの基本の発声練習だ。「通常は10分くらいですが、新人時代は30分くらいやりますよ」（伊東部長）

12:00 昼ごはん

明るい社食でひとときの休息
この日のランチは信州名物のそば。「食べるのが大好きなんです（笑）」。この日は席が隣の竹内彩華アナといっしょに社員食堂で

13:00 ヘアメイク

このときばかりは乙女心に!?
『ゆうがたＧｅｔ！』本番前にきっちりヘアメイクをしてもらう。さすがミスコン出身!? 「いやいや、派手に見られがちですが、けっこう地味なんです。なので、しっかり整えていただけるのは本当に嬉しいですね（笑）」

13:30 打ち合わせ

本番2時間半前。真剣な顔
報道制作フロアの一角で今日の生本番前の制作打ち合わせを。番組の進行内容をスタッフが全員でチェック。いつもは明るい内田アナも先輩に囲まれ、ちょっぴり緊張!?

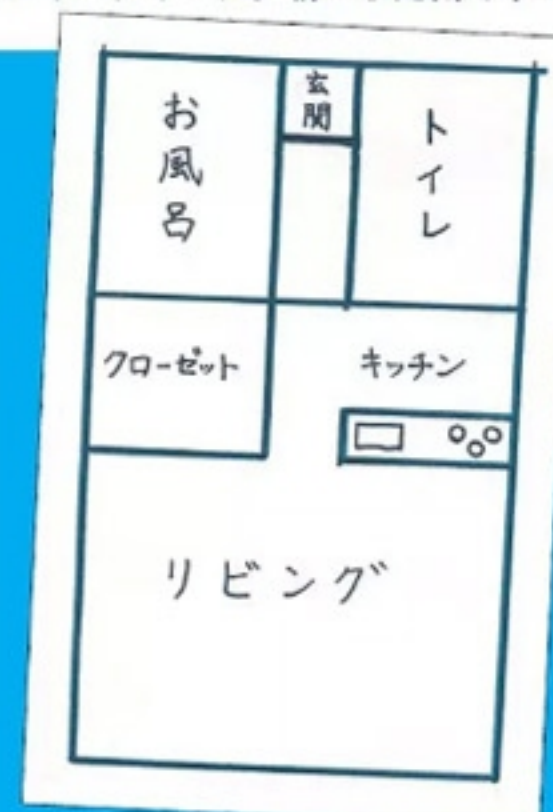
15:50 本番

まだまだ慣れない(!?)司会です
テレビ信州の夕方の看板番組『ゆうがたＧｅｔ！』がスタート。自らのコーナー「ウチダッシュ！」で思わず照れ笑い。隣は同じく司会を務める先輩の原山紅花アナ

19:00 自分へのごほうび！

これを食べながら一人反省会!?
仕事のあとは大好きな焼き肉だ。「牛タンが大好きです。あとはカルビにミノかな。やっぱりお肉は元気の源（笑）。ガマンするのがストレスになるタイプなのでしっかり食べます」

これが私の一日です

内田アナの「なんでもありさ!」な新人アナ生活

初公開！これが我が家
「家ではごはんを作ったり、お風呂が好きなんで、よく半身浴をしていますね」

私のモットー
座右の銘はこの言葉。「いい意味で自分の色を出していきたい。あとは元気よく！」

反省はしても後悔はしない！
テレビ信州 内田有紗

田植えもしました!
テレビ信州の新人が毎年おこなう「米作り大作戦」。田植えから収穫まで頑張った

「まだこっちに来て1年たっていないんですが、長野はいいですねー。空気がきれいでお水やごはんもおいしいんですが、なにより人の温かさを感じますね！」

こう語るのはテレビ信州の入社1年め、内田有紗アナ（23）。大学時代は準ミス立教に選ばれた美貌と、BSフジの学生キャスターの経験がある期待のホープだ。

「小さいころからアナウンサーという仕事に憧れがありました。小学校で放送委員会に入り、運動会でアナウンサーとして司会をしました（笑）。アナウンサーの仕事にこだわりを持って就職試験を受けました。全国的に受けたなかで、受け入れてくださったのがテレビ信州でした」

入社試験の際には技術より「気持ち」を局に伝えたという。

「アナウンス技術はもちろん大切ですが、それより『自分で実際に行動し、何を感じたか』を心がけました。たとえばテレビ信州を受けた際は長野について調べた。すると南のほうにイナゴなど虫を食べる文化が残っていた。長野駅近くでイナゴが食べられることがわかり、体験しました。独特の味でしたが（笑）、そういう思いが試験では伝えられたかな」

内田アナは、この1月から同局の“看板”となった。夕方帯の情報番組『ゆうがたGet！』の司会をまかされたのだ。

「まだ慣れるもなにも、私のなかではバタバタで…。それでも自分のコーナーも持たせていただいていますし、私はホントに幸せ者ですね」とはにかむ。

「先日も（元Jリーガーの）武田修宏さんと3日間ロケに行きました。けっしてキー局に勝るとも劣らない経験が新人でもできるのは、（地方局の）いいところですね」

現在は一人暮らし。休日は料理教室やジム通い、日帰り温泉などでリフレッシュしている。

「目標ですか？ 最終的には報道をやりたいですが、ニュースを読むだけがアナウンサーじゃないと思うので、いろいろなことを経験したいと思っています。将来のことよりも、今が楽しくて仕方ない。正直、仕事が彼氏ですね（笑）」

鬼の伊東部長と
上司でアナウンス部長の伊東陽司氏。内田アナの教育係だ。「見た目も華があり、明るくて前向き。これから大きく育ってほしいですね」（伊東氏）

※『ゆうがたGet！』はテレビ信州で毎週月曜から金曜の15:50〜17:53に放送中！

♥うちだ ありさ 7月9日生まれ 東京都出身 立教大学卒で'15年テレビ信州入社。趣味は海外旅行と運動。特技は７段の腕前の書道と英会話！

2 列島にさわやかな風を吹き込む 全国地方局フレッシュ女子アナ名鑑

【表の見方】①なまえ ②生年月日 ③出身地 ④出身大学 ⑤入社年 ⑥趣味 ⑦出演番組・その他

北海道

モデル並み美女や地元のお嬢様が

林美玖｜札幌テレビ

卒論はハリー・ポッター

①はやし　みく②'92年7月22日③岐阜県④早稲田大⑤'15年⑥ご当地ラバーダック（アヒルのおもちゃ）集め⑦『ハッピーおとどけ隊』。読書家

柴田平美｜北海道文化放送

地元・根室出身のお嬢様

①しばた　なるみ②9月9日③北海道④藤女子大⑤'15年⑥空の写メコレクション、日本舞踊、スピードスケート、三味線⑦『みんなのテレビ』

小山悠里｜札幌テレビ

好きな言葉は「ありがとう」

①おやま　ゆり②'90年10月31日③岩手県④早稲田大⑤'13年⑥ランニング⑦『どさんこワイド!!朝！』。ハロウィンが誕生日。高校まで陸上部の根性娘

村雨美紀｜札幌テレビ

久しぶりの北海道暮らし

①むらさめ　みき②'91年12月3日③神奈川県④立教大⑤'15年⑥ホットヨガ⑦『どさんこワイド179』。幼いころに北海道釧路市に住んでいたことが

大慈弥レイ｜札幌テレビ

一度聞いたら忘れない名前

①おおじみ　れい②'92年7月25日③東京都④立教大⑤'15年⑥ダンス、おいしいものを食べること⑦『どさんこワイド179』。名前のルーツは大分県だとか

金井憧れ｜北海道放送

特技はインドネシア語

①かない　あこがれ②'91年12月10日③愛知県④慶應義塾大⑤'14年⑥ピアス集め、イラストを描く⑦ラジオ『若手アナウンサー研修バラエティ・いまドキッ』

小笠原舞子｜札幌テレビ

178ｾﾝﾁのスレンダー美女

①おがさわら　まいこ②'92年9月25日③岩手県④慶應義塾大⑤'15年⑥絵を描くこと、書道⑦『シアターS』。スタイル抜群美人のモットーは「何事も楽しく！」

金城茉里奈｜北海道放送

体当たり取材の日々

①きんじょう　まりな②'92年7月3日③神奈川県④東京女子大⑤'15年⑥テニス、旅行、読書、食べ飲み歩き⑦ニュースの現場からのレポートなどで頑張る

東北

音大卒の女子アナなんと2人も！

井澤愛巴｜山形テレビ

あだ名はいざーわ

①いざわ　あいは②8月26日③愛知県④早稲田大⑤'14年⑥ロックバンドライブ、小説執筆、スポーツ観戦⑦『スーパーＪチャンネルYTSゴジダス』

藤原梨香｜テレビユー福島

合唱で鍛えた美声を響かせる

①ふじわら　りか②3月21日③岩手県④国立音楽大⑤'13年⑥ライブやコンサートに行くこと、映画鑑賞⑦『THE NEWS LIVE スイッチ！』。カトパンの後輩

河野行恵｜山形テレビ

155ｾﾝﾁの小柄な元気娘

①こうの　いくえ②12月10日③大分県④山口大⑤'14年⑥温泉巡り、スノーボード⑦『スーパーＪチャンネルYTSゴジダス』。番組ではコスプレも

中嶋絵美｜テレビユー福島

28歳で女子アナデビュー

①なかしま　えみ②12月23日③愛知県④中京大⑤'15年⑥スポーツ観戦、ランニング、ダンス動画を見ること⑦『げっきんチェック』。犬が大好き

八代星子｜秋田テレビ

地元育ちの秋田美人

①やしろ　ほしこ②'90年9月21日③秋田県④東北学院大⑤'13年⑥温泉、映画鑑賞、ねこグッズ集め⑦『SUPER jumpin'』。嫌いな食べ物がない

塩原桜｜山形テレビ

桜と書いて「よしの」

①しおばら　よしの②4月11日③長野県④東京女子大⑤'15年⑥趣味：食べ歩き、かき氷、温泉、コスプレ⑦昼の定時ニュースほかで頑張っている

飯田麻菜美｜福島放送

自称「フクロウに似てる」

①いいだ　まなみ③東京都④立教大⑤'13年⑥温泉巡り、料理⑦『ふくしまスーパーＪチャンネル』。観葉植物や多肉植物を集めている

松岡絵梨子｜テレビユー山形

音大卒でピアノをたしなむ

①まつおか　えりこ②'92年1月11日③大阪府④大阪音楽大⑤'15年⑥ピアノ演奏、海外旅行⑦『ニュース・どよまん！・情報ティータイム』。ドライブ大好き

梅田澪理｜テレビユー福島

好きなものは「アイドル」

①うめだ　みおり②6月15日③大阪府④青山学院大⑤'13年⑥ランニング、旅行、スノーボード⑦『げっきんチェック』。今年の抱負は「健康」だという

新田朝子｜福島放送

現場取材に頑張る道産子娘

①にった　あさこ③北海道④法政大⑤'15年⑥山登り、スキー、バレエ⑦『ふくしまスーパーＪチャンネル』。にんにくが大好きで、朝でも食べるとか（笑）

関東甲信越・中部

入社後アナに転身した変わり種も

竹内彩華｜テレビ信州

特集ページの内田ｱﾅの同期

①たけうち　あやか②10月21日③石川県④日本女子大⑤'15年⑥料理⑦『ゆうがたGet！』。'14年に故郷の石川テレビでアナに。'15年に移籍した

山部朱里｜群馬テレビ

特技は朝ごはん作り。家庭的！

①やまべ　あかり②'86年10月11日③東京都④清泉女子大⑤'14年⑦『ニュースeye8』。電車の乗り換えのとき、検索結果より早い電車に乗れるか試すのが趣味

松尾まどか｜長野朝日放送

感情豊かな食レポが人気

①まつお　まどか②'91年8月12日③東京都④学習院大⑤'14年⑥映画鑑賞、ゴルフ、スキー⑦『ザ・駅前テレビ』。座右の銘は「私は亀だ！」。遅くても前進

安蒜幸紀｜群馬テレビ

珍しい添乗員の資格を持つ

①あんびる　さき②'90年1月28日③新潟県④フェリス女学院大⑤'15年⑥旅行、温泉、日本酒の飲み比べ⑦『ぐんま！トリビア図鑑』。特技はフルートや三線

東千晴｜岐阜放送

地元のお嬢様大出身

①あずま　ちはる②'89年4月19日③岐阜県④南山大⑤'12年⑥音楽鑑賞、御朱印集め⑦『Station！』。美しすぎる営業社員から転身、アナになって2年め

小嶋里奈｜群馬テレビ

新潟から華麗なる移籍

①こじま　りな②'90年12月14日③新潟県④新潟県立大⑤'15年⑥読書、運転、料理⑦『ぐんま！トリビア図鑑』。'13年にテレビ新潟でアナに。'15年に移籍

近畿

大阪に現われた東大卒女子アナ

竹上萌奈｜関西テレビ

絶対音感ありピアノが得意

①たけがみ　もえな②'92年8月29日③群馬県④慶應義塾大⑤'15年⑥エレキギター⑦『もえ・ゆかの○○を“超えろ”！』。夢は「布袋寅泰さんにインタビュー」

増井渚｜読売テレビ

ニックネームはなぎちゃん

①ますい　なぎさ③神奈川県④慶應義塾大⑤'14年⑥旅行、ダイビング、映画鑑賞⑦『ウェークアップ！ぷらす』。学生時代は17種のアルバイトを経験

名倉涼｜奈良テレビ

アナウンス技術はピカイチ

①なぐら　りょう②'88年7月13日③奈良県④甲南女子大⑤'14年⑥地酒巡り、野球観戦⑦地元奈良県河合町の出身。CMナレーションを中心に活動

竹﨑由佳｜関西テレビ

ニックネームはゆかてぃん

①たけざき　ゆか②'92年12月16日③大阪府④青山学院大⑤'15年⑥猫と遊ぶ、ラーメン屋巡り、ランニング⑦『もえ・ゆかの○○を“超えろ”！』

諸國沙代子｜読売テレビ

なんと東大卒の高偏差値アナ

①しょこく　さよこ③岡山県④東京大⑤'15年⑥野球観戦、阪神タイガースの応援⑦『大阪ほんわかテレビ』。英検準一級の才女だが意外とおっちょこちょい

玉巻映美｜毎日放送

NY在住歴ありの帰国子女

①たままき　えいみ②'92年9月25日③大阪府④早稲田大⑤'15年⑥ミュージカル鑑賞、ゴルフ、サックス⑦ラジオ『浅越ゴエのニュースターラジオ』

釜本莉奈｜奈良テレビ

地元育ちの自然児アナ

①かまもと　りな②'91年3月12日③奈良県④神戸女学院大⑤'14年⑥買い物、釣り、ゴルフ⑦『ゆうドキッ！』。地元・奈良県宇陀市出身。大学では蜂の研究を

藤林温子｜毎日放送

朝の人気ワイドに抜擢

①ふじばやし　あつこ②'92年10月16日③福井県④法政大⑤'15年⑥おいしい物巡り、旅行を計画すること⑦『ちちんぷいぷい』。好きな飲み物はお茶

寺田有希｜奈良テレビ

物腰柔らかい京女

①てらだ　ゆき②'90年9月8日③京都府④同志社大⑤'14年⑥料理、読書⑦『ゆうドキッ！』『TVNニュース』にも出演中。同姓同名のグラドルとは別人

中国

人気漫才師の娘が広島でアナに！

河村綾奈｜中国放送

地元育ちのカープ女子

①かわむら　あやな②'92年2月8日③広島県④広島大⑤'14年⑥カメラ、スポーツ観戦⑦『NEWS6』。国立大卒の生粋の地元っ娘。写真の個展を開くのが夢

中根夕希｜中国放送

アウトドア大好きな行動派

①なかね　ゆき②'91年8月8日③福岡県④早稲田大⑤'14年⑥ドライブ、旅行、スポーツ観戦、ピアス集め⑦『Eタウン SPORTS』元気がモットー

狭き門をくぐり抜けたフレッシュ女子アナたち

入社3年め以内の地方局女子アナから、本誌が選んだ52人がこちら。「志望者は、全国のテレビ局を受けるのが当たり前。私も30局受けました。試験前は、ひとりでカラオケボックスで発声の練習したり」(元地方局女子アナ)。アナになるためのスクールに通う学生も多い。「生徒は7割が女子。発声や、絵を見て1分間話すパネルトーク、自己PRなどを学びます」(女子アナ志望の学生)。狭き門だ。

西山穂乃加―テレビ新広島

人気漫才師の娘です!

①にしやま　ほのか②'93年2月24日③大阪府④同志社大⑤'15年⑥ホットヨガ、手酌酒⑦『全力応援 スポーツLOVERS』。両親は大木こだまと海原さおり

大重麻衣―広島ホームテレビ

夢はカープの優勝取材

①おおしげ　まい②'91年12月15日③東京都④学習院女子大⑤'14年⑥昼寝、一人カラオケ⑦『勝ちグセ。サンデー「恋すぽ」』。ジャズダンス歴13年

森谷佳奈―山陰放送

お隣・島根の松江出身

①もりたに　かな②'93年3月28日③島根県④ノートルダム清心女子大⑤'15年⑥ジム通い、アニメ鑑賞⑦『テレポート山陰』。古民家カフェ巡りが好き

小村美紀―大分放送

ラジオで冠番組をもつ

①おむら　みき②'89年12月18日③東京都④清泉女子大⑤'13年⑥温泉巡り、ゴルフ⑦ラジオ『小村美紀のひるどき！WAKU☆DOKI !!』

山下智子―鹿児島放送

珠算2段、暗算はお手のもの

①やました　ともこ②'88年6月24日③鹿児島県④鹿児島大⑤'15年⑥ライブ鑑賞、まち歩き⑦『KKBスーパーJチャンネル』。神社の御朱印集めが好き

有田優理香―広島テレビ

得意技はなんと上段蹴り!

①ありた　ゆりか②'91年6月24日③新潟県④青山学院大⑤'14年⑥空手、書道パフォーマンス、水泳、英語朗読⑦『進め！スポーツ元気丸』

大東和華子―テレビ山口

趣味は顔はめパネル撮影

①おおとうわ　はなこ②'91年3月24日③広島県④法政大⑤'14年⑥地図や家の間取りを見ること、顔はめパネルの写真を撮ること⑦『tysスーパー編集局』

九州・沖縄

地元出身アナが多いのが特徴

平川侑季―大分放送

アクティブな九州育ち

①ひらかわ　ゆき②'91年6月24日③大分県④西南学院大⑤'14年⑥登山、オカリナ⑦『OBSイブニングニュース』。地元・大分県日田市の出身

山﨑香奈―鹿児島讀賣テレビ

特技は馬術。悩みは馬に相談

①やまさき　かな②7月6日③佐賀県④北九州大⑤'13年⑥スポーツ観戦、お買いもの、料理、カピバラさんグッズ集め⑦『KYTニュース』

五十嵐愛―広島ホームテレビ

愛と書いて「いつみ」と読む

①いがらし　いつみ②'87年6月6日③神奈川県④横浜国立大⑤'14年⑥音楽、料理、ロードバイク、ゴルフ、釣り⑦『HOME Jステーション』

木村那津美―テレビ山口

特技は「耳を折りたたむ」

①きむら　なつみ②'92年10月18日③広島県④広島女学院大⑤'15年⑥アニメを観たり漫画を読んだりすること⑦『tysスーパー編集局』。お嬢様大学卒業

佐藤綾子―長崎文化放送

普賢岳と有明海を見て育つ

①さとう　あやこ②'90年6月30日③長崎県④明治大⑤'14年⑥御朱印巡り⑥『NCCスーパーJチャンネル長崎』。雲仙市の出身。靴磨きも大好き

北﨑千香子―鹿児島放送

温泉大好きおっとり娘

①きたざき　ちかこ②'90年11月12日③福岡県④西南学院大⑤'13年⑥バレーボール、温泉巡り⑦『Kingspe』。特技はティッシュ配り

川村美保―琉球朝日放送

女子アナになるため沖縄へ

①かわむら　みほ②'86年3月8日③埼玉県④恵泉女学園大⑤'13年⑥食べること、炭酸水飲み比べ⑦『ニュースQプラス』。ラジオ局キャスターから転身

糸永有希―熊本放送

ショーパンの後輩

①いとなが　ゆき②9月27日③福岡県④福岡大⑤'15年⑥サードウェーブコーヒー店巡り⑦ラジオ『善意銀行便り』。小さいころからあだ名は「ゆきぶ」

面高亜沙美―鹿児島放送

英語の教員免許を持つ

①おもだか　あさみ②'85年5月28日③鹿児島県④鹿児島大⑤'14年⑥旅行、料理⑦『KKBスーパーJチャンネル』。英検準一級。中・高の英語の教員免許を持つ

中川栞―琉球朝日放送

大阪生まれの高校野球好き

①なかがわ　しおり②'90年7月4日③大阪府④立教大⑤'13年⑥ゴルフ、スキューバダイビング、柔軟剤集め、海ぶどう早食い⑦『ニュースQプラス』

3 新人は月給25万円。自腹衣装はファミリーセールで!

地方局女子アナの生態

「数十年前の地方局アナは、しっかり原稿を読めて、しゃべれれば、ビジュアルはいまひとつでもよかった。ところが、近年は地方局でもビジュアルがよくて、実力も備わった学生が採用されるようになった。ニュースが読めてフリートークもいける〝即戦力〟が地方で重要視されるようになったんです」

元キー局アナで現在アナウンススクールの講師を務めるA氏はそう語る。地方局アナから全国の人気者になるケースが増えているのも、A氏の話を裏づける。地方局アナになるのは、その地方で育った学生だけではない。むしろ女子アナ志望の学生が、日本中のテレビ局を受験するケースのほうが多い。

「アナウンススクールの生徒にも『地方まで受けに行きます』というコが圧倒的に多い。もちろん東京のキー局が第一志望だが、現実的には難しい。キー局の採用は運が左右する面もあり、地方局に逸材が回っているんです。

また、スクールでアナウンス技術を磨き、即戦力として仕上がった学生は、キー局では不合格になるケースが多い。

スポーツ選手や実業家から夜のお誘いが…

では、地方局の女子アナはどんな生活を送っているのか。まず気になる待遇面から。

「名古屋、福岡などの局は悪くない。大阪など、東京より待遇がいいところもある」(A氏)

現役女子アナのBさんは、匿名を条件に次のように証言する。

「入社した年は、一般企業と同じ月25万円程度。そこに超過勤務手当がありました。私は中堅で退職して、局を移りましたが、そのときは月50万円でした。家賃6万円のところに住んで、食事代が月5万円、洋服代を含めた買い物代が月10万円です」

地方なので家賃が東京より安いのは救いだ。金銭面での女子アナの大変さとして、画面に映る仕事なのに、タレントではないので衣装が自前なこと、がよく挙げられる。

「私も、ほとんどが私服です。出費がかさむので、ネット通販やファミリーセール、展示会でたくさん買い込んでいます」(Bさん)

夜のお誘いも多い。

「スポーツ選手や俳優さん、実業家の方とお食事する機会は多いですね。でも私はあまり興味がなくて…。やっぱり仕事の延長だから気を遣いますし、彼らの思う女子アナ像を演じなくては、と考えてしまいます」と苦笑する。

「女子アナといっても地味な仕事も多いし、休みも少ない。過去にはストーカーまがいの目に遭って、社長車で家まで送ってもらったこともありました。でも、自分の発信した情報に対し、視聴者の方が行動してくれると、嬉しい。お店に足を運んだ、野球場に観戦に行った、家族で話題にした…そう聞くと、やりがいを感じますね」(同)

最後に前出のA氏が、地方局女子アナにエールを送る。

「地方局はキー局と違い、アナウンサーが記者、編集など全部やらなくてはならない。でもそれで、女子アナとしてたくましくなれる。キー局でそこまでできる人はいませんから。すると目標が自然と高くなる。常に女子アナには上を見て頑張ってもらいたい」

笑顔の裏で、みんな頑張っている。

彼女たちも元地方局女子アナ

牧野結美(元静岡朝日テレビ)

静岡朝日テレビ時代からネットで〝かわいすぎる女子アナ〟と騒がれた。'15年3月よりセント・フォースに所属しフリーに。現在は『めざましテレビアクア』(フジ系)のキャスター

川田裕美(元読売テレビ)

『情報ライブ ミヤネ屋』(日本テレビ系)の司会で人気者に。'15年3月末で読売テレビ(大阪)を退社して上京。フリーアナとなる。最近はバラエティ番組出演が多い

赤江珠緒(元朝日放送)

'97年朝日放送(大阪)入社。〝たまちゃん〟の愛称で親しまれる。'03年に「スーパーモーニング」(テレビ朝日系)の司会に抜擢され全国区に。昨年9月、朝の情報番組を卒業

杉崎美香(元信越放送)

'01年信越放送(長野)に入社し2年半局アナを務めた。'03年10月に『めざにゅ～』(フジテレビ系)のメインキャスターに抜擢され人気になった。昨年フジテレビ社員と結婚した

唐橋ユミ(元テレビユー福島)

'99年よりテレビユー福島のアナウンサーとして活躍。その後フリーアナとして『サンデーモーニング』(TBS系)などに出演。知的なイメージで活躍する。赤いメガネがトレードマーク

テレビ愛知時代に担当した情報番組『日曜なもんで！』のロケ。「高山は氷点下で寒かった！」

『日曜なもんで！』では食べロケが多かった。「越前ガニと。今よりかなり太ってました（笑）」

愛媛朝日テレビ時代。プロ野球オールスターでは『坊っちゃん』のマドンナの格好でお手伝い

同じく愛媛時代。「動物園担当としてアフリカゾウと一緒に。毎月企画を作っていました」

まつもとかよ　静岡県出身。名古屋大学経済学部卒業後、'12年愛媛朝日テレビに入社。翌年テレビ愛知に移籍。'14年に退社しフリーアナとして活躍。ツイッターは@matsukayo0806

「私は大学時代に通っていた名古屋でアナウンサーになりたかったんです。アナをやるなら地縁のあるところでやりたいな、って思っていました」

愛媛朝日テレビ、そしてテレビ愛知のアナウンサーとして活躍した松本圭世さん（26）。だが大学時代に撮影された、Hな飴を舐める動画が'14年に流出し、退社する騒動になった。

「私の身から出た錆なので仕方ないですが、本当に飴を舐めているだけですし…。FLASHさんには袋とじにしていただきましたが（笑）」

もともとは報道番組がやりたかった。

「愛媛では入社1週間でバラエティのロケに行き、5月にはニュースを読んでいました。当時は局の人数が少なくて、私はディレクターとカメラアシスタントと、雑用とレポーターを兼ねる、みたいな（笑）。やりがいがありました。現場で成長する感じです。やりがいがありました。愛知では、アナウンス業に集中できました」

現在はフリーアナとして活躍する松本さんは最後に、地方局の後輩アナたちにエールを送る。

「局アナ時代は、体力的にも精神的にもきつかったです。会社の帰り道に号泣したこともあります。でもフリーになって思うのは、15秒のナレーションをまかせていただくことがどんなにありがたいか。日々しゃべる機会があるのは幸せなことだと、現役の方は胸に刻んでいただければ」

写真・木村哲夫、伊藤 修、長谷川 新（本誌特写分）

知らないと恥をかくニュースのキホン

「サウジVSイラン戦争」が

ガソリン代は下がっても…

1万5000円台に！日経平均

俺たちの財布を直撃する！

一触即発の事態が続く、中東の２大国。遠い世界の話だと思いがちだが、日本人の暮らしにも直結しているのだ。

1人あたりGDPはサウジがイランの5倍弱

サウジアラビア		イラン
アラブ人	民族	ペルシャ人
サルマン国王	指導者	ハメネイ師
2937万人	人口	7850万人
88兆円	GDP	47兆円
286.1万円	1人あたりGDP	60.4万円
1030万（バレル／日） 世界1位	石油生産量	355.8万（バレル／日） 世界7位
5兆152億円	日本への輸出	8119億円
8049億円	日本からの輸入	199億円
9.4兆円	軍事予算	2兆円
28万人	兵力	52万人

外務省発表の最新データをもとに本誌作成。1ドル=117円で換算

原油価格の代表的指標「WTI原油先物価格」の推移

原油価格の下落が止まらない。

石油情報センターが発表したレギュラーガソリンの全国平均価格（18日時点）は117・2円／リットルで、"二桁"に突入した店も出てきている。京都府で激安GSを運営する日本コンデムは、

「14日は100円でしたが、22日に94円に値下げしました。仕入れ次第でまだ下げるつもりです」と鼻息が荒い。

庶民にとってありがたい話なのは間違いない。国際開発センター研究顧問の畑中美樹（よしき）氏が解説する。

「世界的な供給過剰が原因です。シェール革命に成功した米国では、原油生産量が急増中です。対して中国経済は'15年の成長率が6.9パーセントと減速し、需要が低迷しているのです。さらに、1月16日、欧米による経済制裁が解除されたイランが原油の増産と輸出拡大に踏み切る。原油価格の下落は今後も続くでしょう」

イランは、原油確認埋蔵量ではサウジアラビアに続く中東2位。世界有数の資源国だ。

「イランは24隻の大型タンカーに4千600万バレルほど原油の在庫をもっている。まず、それを販売することで原油価格は下がる。さらに、'12年に経済制裁を受けてから減産していた原油生産量を元に戻すつもりです。一方のサウジは、'80年代に減産に踏み切り、シェアを大幅に落とした苦い経験がある。減産には応じられないのです」（同）

スンニ派でアラブ人国家のサウジと、シーア派でペルシャ人国家のイラン。中東の盟主の座をめぐり、チキンレースが始まったのだ。

サウジは先手を打った。1月2日、著名なシーア派聖職者のニムル師を処刑し、在イランのサウジ大使館が暴徒に放火されると、国交を断絶。バーレーン、アラブ首長国連邦（UAE）、クウェートなども同調し、イラン包囲網を形成したのだ。世界のイスラム教徒でスンニ派は約8割と圧倒的多数。強硬策に出る必要があったのか？

「それだけ、サウジは追い込まれていたのです」

と語るのは、中東調査会で研究員を務めた大野元裕民主党参院議員だ。

「イラクのスンニ派、サダム・フセイン政権が、イランへの防波堤の役割を果たしてきた。だが、'06年にイラクでシーア派政権が誕生すると、イランはイラクを支援。さらにレバノン、シリア、イエメンに支援を拡大させました。サウジはシーア派国家に包囲され、脅威にさらされているのです」

※次ページに続きます

原油価格下落で…2月から航空券はさらに値下げされる！

サウジは「サウード家」が支配する王政国家だ。一方、イランは'79年のイラン革命で王政を打倒。最高指導者のホメイニ師、その後継者のハメネイ師は「イスラム世界に王政はありえない」と、サウジを揺さぶってきた。

それでもサウジが王政を維持できるのは、豊富な石油収入による。

「基本的に所得税は無税。教育費も医療費も無料のバラマキ財政なんです」（大野氏）

だが、原油価格の下落でサウジの財政は逼迫。IMF（国際通貨基金）は、あと5年でサウジが財政破綻する可能性を予測している。サウジの体制が危うくなれば、サウジとイランで不測の事態が起きる可能性がある。

「ただ、サウジは直接の衝突は避けたいでしょう。サウジは近代兵器を備えているが、ISへの作戦でも、サウジとイランの〝代理戦争〟と化したイエメンの内戦でも、ただ戦闘機を飛ばして空爆しているだけ。どれだけ戦えるかは未知数です」（同）

対するイランは、'80年から'88年まで続いたイラン・イラク戦争で実戦を経験済みだ。「イランは伝統的に陸軍が強く、人海戦術を取ってくる。スカッドミサイルなど飛び道具もある。もし衝突が起きたとき、滅びる可能性があるのはサウジ側でしょう」（同）

では、中東の覇権争いを端緒とする原油下落は、われわれ庶民の財布にどんな影響を及ぼすのか？

「このままチキンレースが続けば、ガソリン価格は80円台まで下がることもありえます」（同）

冒頭のガソリンスタンドでは、灯油価格も18リットルで954円と破格の値段設定だ。ボイラーが欠かせないクリーニング店も灯油の値下げを歓迎している。最近の寒波で「小型の石油ファンヒーターが売れています」（大手量販店）という声も聞こえてくる。

ガソリン価格が100円を切るスタンドも（神奈川県川崎市）

好調なLCC。昨年には成田空港に専用ターミナルが完成。原油安は追い風だ

サウジ、イラン両国を天秤にかける習近平

さらに、燃油サーチャージが昨年から相次いで引き下げられ、海外旅行でも恩恵を受けられそうだ。格安航空券販売のH.I.S.の担当者は語る。

「JALさん、ANAさん含め海外の航空会社もほとんど引き下げており、2月からはさらに値下げされます。航空券を購入するなら、2月以降に発券すれば昨年よりお得になるはずです」

さらに、人口約8千万人のイラン市場が開放されれば、日本経済にとっては大きなビジネスチャンスだ。

「すでに欧州は熱視線を送っています。首都・テヘランは北京と同じくらい環境汚染が進んでいる。環境性能に適した日本車が入り込む余地も。フランスが先行していますが、ドイツや日本、中国、韓国なども参入し、競争が激化するでしょう」（前出・畑中氏）

日本円で10兆円ともいわれるイランの凍結資産が還流するのも大きい。

「石油関連への投資に各国が躊躇するなか、増産を打ち出すイランは、自国にインフラを増設するはず。中国系の石油会社は、すでに触手を伸ばしています」（前出・大野氏）

19日からは、習近平・中国国家主席がサウジ、イラン両国を歴訪。両天秤にかけることで、さらなる輸入価格の引き下げを狙っている。

ただ、原油価格が下がりつづければ、300兆円ともいわれるオイルマネーが世界の投資市場から引き上げられる。

「すでにサウジ系の政府ファンドは昨夏以降、日本市場から引き上げている。日経平均株価は1万5千円まで下がるはずです。そこから、原油価格の値下がりで恩恵を受ける企業の関連株が買われ、少しプラスに転じる。ただ、戻っても1万6千円から7千円程度でしょう」（前出・畑中氏）

アベノミクスにとっては痛い話だ。

さらに、サウジとイランとの間に最悪の事態が起きたら、日本経済は…。

「もし両国が衝突すれば、過去最高を記録した1バレル147ドルを超える可能性がある。原油の総輸入量の8割以上を中東に依存する日本経済への影響は計り知れない」（同）

中東の覇権争いは、日本人に直撃するのだ。

写真・getty images、時事通信

秋葉原は本来、オタクの聖地だけど、いまやメイドやJK風商売の巡礼地化してますな。じつは秋葉原エリアの多くは、文教地区で風俗営業ができない。けど人間の心理としては、できないから、いろいろしたいんですよね。さて、どんなお店が飛び出すやら。

きむらかずひさ
ゴルフ、キャバクラ、デイトレードなどに精通しているコラムニスト。近著に『89ビジョン とにかく80台で回るゴルフ』（集英社）。代表作に『平成ノ歩キ方』（小学館）

イラスト・とがしやすたか

◎あの街あの店潜入記——Vol.15

アキバのメイドリフレで〝真田の爺〟も復活の狼煙（のろし）！

そこは意外にも正統派のフェイスマッサージで〝顔面の海綿体〟は勃起しまくりでそうろう！

「40歳を超え、歯も抜け、目も見えづらくなりました」と手紙に書いたのは、大河ドラマ『真田丸』の主人公・真田幸村でおます。秋葉原ではそんな真田状態のおっさんに、可愛いメイドやJK風女子が、声をかけてくるから驚きだ。現実生活ではまずありえない。秋葉原でモテたと勘違いし、満員電車で、それらのJK風女子に声をかけたら、即刻、犯罪者扱いだ。「キミこの前、秋葉原にいたよね」と言ったら最後、「この人変態です」って言われるから。アキバだけだよ、JK風としゃべれるの。

秋葉原には、メイドや制服系の店がゴマンとあるが、サービスは中途半端だ。メイド喫茶に行ったところで、オムライスの上にケチャップでハートを作って、「おいしくなあれ、萌え萌えキュン！」とか言われるし。おまえ、客をナメてんのか〜。せめて〇ンポにローション塗って「大きくなあれ、ムラムラズキュン」ぐらいしろって。

さてどうしたものか。結局悩んだ末に、メイドのリフレマッサージ店に行くことにした。ビラを配っている女子から、可愛いコを選んだが、そのコがやってくれることはなかった。現れたのは、20代後半のコで、メイドというより、ほぼ家政婦に近かった。

もはや秋葉原は家電の街にあらず。美少女キャラで埋め尽くされた風景は、萌える街〟趣都〟です

部屋に通されると、そこは自分の部屋風なレイアウトで、パソコンやぬいぐるみなどが置いてあり、リラックスしながらマッサージを受けられる。

フェイスマッサージを頼み、ドキドキしたのは、彼女の膝の上に頭をのっけたとき。懸命に匂いを嗅いだが無臭って、当たり前や。すぐに顔にタオルをかけられて、見えない状態になる。

そこからマッサージが始まるが、実はすごく気持ちよかった。日頃パソコンを見ているから、目を中心に顔の筋肉が硬直していたのだ。そのメイドさんが、ツボを心得ていて効くところを、ピンポイントで攻めてくる。顔に海綿体があったら、勃起しまくりですよ。

日頃、エッチなマッサージに溺れてばかりいたが、こういうマッサージが本来の姿なんだろう。それって電マを肩にあててみたら、すげえ気持ちいい。こんな使い方もあるのかって、気づくのと一緒だ。というわけでわずか3000円、抜きなしで結構。不思議と満足したおばさん風のメイドマッサージであった。次回はアキバの隠れたエロ店舗を探訪するので、乞うご期待！

〜都内で会える〜
人気艶姫

池袋東口　ホテヘル
「女子My Collection（マイコレクション）」
◆お店DATA
TEL:03-6907-8651
料金:60分1万6000円〜
営業:10時〜24時

中村えりなちゃん20歳
T157 B83(C) W58 H81
得意技：フェラしてあげるのが大好きです
性感帯：オッパイ
初体験：中学２年生のときの彼氏の家で経験しました。痛かったです
男性経験人数は？：10人
好きなお客さんは？：M系の人
嫌いなお客さんは？：ガツガツ系でイヤなことをする人
前　職：事務系のOLでした
オナニーする？：します。マイローターも持っています
女のコのコメント：「意外に見られるけど、攻めるのが大好きです。たっぷり舐めてあげますね」
取材＆写真・SKIP

※本文部分と コラム「人気艶姫」は一切関係ありません

終末アイドル

フルフル9Z

倉田真由美

好評連載 第123回

大人の事情

ボビー立花(52)
「いつでも、どこでも、どんな女でも抱く」。歩くフェロモン兼「フル9」のマネージャー

女のホンネ

白石さん(48)
「金なし、家なし、甲斐性なし」だが、彼女はグラドルのサリナ。じつは一流のヒモだった

私のスター

近藤光(54)
独身でイケメン、人気脚本家が抱える悩みは世の熟年男性と同じ…ああ、悩ましい「ED」

フルフル9Z メンバー紹介

- **阿久津マイ**(20歳 Cカップ 愛称:リーダー)
- **原エイミ**(22歳 Aカップ 愛称:エイミー)
- **江川リンカ**(21歳 Cカップ 愛称:リンカ)
- **松永ミツコ**(19歳 Aカップ 愛称:ミツコ)
- **香椎ニナ**(18歳 Hカップ 愛称:ニナっち)
- **北条ウルメ**(18歳 Bカップ 愛称:ウルルン)
- **川渕カレン**(22歳 Eカップ 愛称:ブッチー)
- **優木サヤ**(?歳 Aカップ 愛称:サーヤ)
- **真田リオ**(16歳 Aカップ 愛称:リオリン)
- **グラドル・サリナ**

素敵なカード

根本プロデューサー(55)
東大卒、某キー局勤務の敏腕プロデューサー。若いコが、三度のメシよりだ〜い好きな恐妻家

すぐそばに
高額当せんは

ロト・ナンバーズでズドンと稼ぐ!

LOTO 6
LOTO 7
NUMBERS 4

冷たい雨にも、積もる雪にも負けず、汗かいて予想します!

ナンバーズ4

美人弟子マキシロッ(クン)が挑戦!

バラの逆襲に要注意だ 千の位「8」「0」を狙え

ゾロ目ナンバーが優勢だった流れが変わり、バラナンバーの出現が増えてきた。シンデレラ予想のマキシロッ(クン)はバラの逆襲を狙う。「数字の流れから見て、バラナンバーの盛り返しで、連続出現の展開もあると読んでいます。今週は千の位『8』が大本命です! 押さえのゾロ目ナンバーは『22』がおすすめ」(マキシロッ(クン))。一方、達人・遠藤(さん)は、未出現の数字狙い。「過去のデータから考えると、ゾロ目ナンバーの『00』が本命! 次点は『11』が狙い目です。バラナンバーは千の位『0』からの数字で」(遠藤(さん))。

【最近10回の当せん数字】

抽せん日	回号	当せん数字	ゾロ目
1月11日	4314	5621	
1月12日	4315	2227	222
1月13日	4316	2956	
1月14日	4317	1944	44
1月15日	4318	8955	55
1月18日	4319	4150	
1月19日	4320	8252	22
1月20日	4321	8339	33
1月21日	4322	2489	
1月22日	4323	1492	

マキシロッ(クン)のシンデレラ予想 20通り(1月26日~2月1日)

※ナンバーはマキシロッ(クン)のおすすめ順

8941	8945	8971	8341
8345	8371	8375	0941
0945	0971	0975	0341
0345	0371	8221	8225
0221	0225	0088	0099

遠藤(さん)の達人予想 20通り

※ナンバーは達人のおすすめ順

0083	0084	0085	0086
0089	1183	1184	1185
1186	1189	0781	0761
0481	0461	0936	0946
0172	0182	0192	4187

ロト7

佐々木聖市の「7」マトリックス理論

好発進のマトリックスは鉄板⑧を導き出した!

前回デビューの新マトリックス「M140」。先週抽せんでいきなり鉄板㊱がズバリ! 的中こそ5等×1本だけだったものの、早速その実力を見せつけた。「今回の鉄板は⑧ですが、⑬㉓㉘㉟も非常に有力な数字です」(佐々木氏)。データからの注目は、先週20回ぶりに出た㉒。ケチャップ数字だ。また先週は連続数字がなかったが、今週こそ連続数字を組み合わせに入れるべし。

キャリーオーバーはまだ20億円超残っている。強気に攻めるのが吉!

【最近10回の当せん数字】

抽せん日	回号	本数字							ボーナス	
11月13日	135	08	09	13	14	24	32	34	03	04
11月20日	136	10	17	24	27	30	33	37	18	31
11月27日	137	13	19	21	25	27	32	35	16	20
12月4日	138	02	05	17	20	21	32	33	30	35
12月11日	139	09	16	18	21	23	34	35	04	36
12月18日	140	03	11	12	13	17	26	35	01	33
12月25日	141	02	10	18	30	31	32	36	21	29
1月8日	142	06	12	14	18	21	27	28	01	33
1月15日	143	01	03	08	14	28	29	33	04	31
1月22日	144	02	09	13	18	22	32	36	17	26

第145回 1月29日(金)の推奨数字 15通り

01	08	09	23	24	30	35
04	06	08	12	23	24	36
01	08	11	13	30	34	35
04	08	10	17	27	28	36
02	03	04	08	16	21	36
04	08	15	20	30	35	36
02	03	05	08	10	23	24
07	08	15	27	28	30	35
02	03	05	08	11	13	37
07	08	23	24	27	28	32
02	03	08	09	16	27	28
08	11	13	23	24	26	31
02	03	08	12	18	30	35
08	11	13	27	28	32	33
04	06	08	11	13	26	36

億への近道データ

長期不出現数字
⑦⑮(11回) ④(10回)

最近10回でよく出ている数字
㉜(5回) ⑬⑱㉑(4回)

第1回からの出現回数
■少ない ⑲㉒㉕㊲(20回) ㉛(21回)
■多い ㉘(42回) ㉚(35回) ④⑧㉟(33回)

※データは本数字のみ。第144回まで

ロト6

数学者M女史の超確率理論

木曜㉘㊳、月曜⑮が軸 一桁数字は極力排除せよ

先週木曜に5等×1本的中のM女史。さて今回は?「軸は木曜㉘㊳、月曜は⑮。ともに一桁数字が少なめ、連続数字を組み合わせて勝負してください」。連続的中なるか。

次はデータ。前回は「出ていない③~⑦のエリア」という指摘がズバリ! 今回も空白域(3つ以上の続き数字が直近10回抽せんで出現1回以下の領域)はないものの、直近5回で本数字出現わずか1回の㉞~㊸のエリアがプンプン匂(にお)う。狙うべし!

【最近10回の当せん数字】

抽せん日	回号	本数字						ボーナス
12月17日	1029	05	13	22	31	37	39	04
12月21日	1030	04	09	17	20	23	42	19
12月24日	1031	02	04	07	22	32	35	01
12月28日	1032	11	20	21	30	36	43	17
1月4日	1033	01	15	21	24	37	41	07
1月7日	1034	14	20	24	25	31	32	29
1月11日	1035	09	15	17	19	27	33	40
1月14日	1036	02	08	17	27	30	31	13
1月18日	1037	01	03	12	13	21	32	41
1月21日	1038	03	07	24	25	27	39	20

第1040回 1月28日(木)抽せん予想

02	09	15	16	22	39
02	13	20	26	27	37
05	09	22	29	30	38
05	19	28	35	38	39
06	11	15	22	31	39
06	12	25	28	35	38
06	12	33	36	37	38
09	19	23	28	33	36
11	12	20	23	28	33
11	16	20	29	30	35

第1041回 2月1日(月)抽せん予想

02	11	17	18	33	39
02	15	27	29	35	37
04	06	18	29	37	39
04	13	16	28	34	36
06	15	20	23	25	26
13	15	25	28	33	39
14	15	25	26	33	35
14	18	20	23	35	40
16	18	23	28	37	39
16	22	36	37	39	40

 写真・白木 謙、田村智栄

50代のガン急増…これが「早期発見」の最前線だ！

初公表されたガンの「10年生存率」。部位による経過の違いに驚くが、ひとつ いえることは、発見は早いに越したことはないということだ。

■おしっこ、吐く息で判明
■ガンに当てると光るレーザー
■進化を続けるカプセル内視鏡

第1部 竹田圭吾さん、川島なお美さん、『家栽の人』毛利甚八さん…50代逝く

58・2％。この数字は1月19日に国立がん研究センターが初めて発表した、ガン患者の「10年後の生存率」だ。

部位別の10年生存率も初公開された（左グラフ）。もっとも生存率が低いのが膵臓（すいぞう）ガンで、10年生存率は5％を切る。内藤メディカル・クリニック（名古屋市）の内藤康弘院長はこう語る。

「膵臓は沈黙の臓器で、症状が出ないことが多い。転移も早く、気づいたころにはガンが進行しているのです」

◆

「私がガンであることはバレバレだと思います。他人事（ひとごと）のようにコメントするのは気持ち悪いので、個人的な経験を踏まえてコメントしたい」

昨年9月、ジャーナリストの竹田圭吾氏（享年51）は、レギュラー出演していた情報番組『Mr.サンデー』（フジテレビ系）のプロデューサー、濱潤（はまじゅん）氏にこう伝えた。膵臓ガンで亡くなる約3カ月半前だった。

「北斗晶さんの乳ガン告白会見を取り上げた回でした。竹田さんの仕事に対する姿勢から、中途半端な話はできないだろうと、事前にこちらから竹田さんの意思を確かめたのです」（濱氏）

竹田氏は同番組で「僕も自分でガンになって…」と告白。カツラで出演していることも包み隠さず話し、勇気ある決断だと話題になった。

「しかし、その後、竹田さんがガンのことを話すことはまったくなく、私からもあえて聞きませんでした」（濱氏）

竹田氏は痩せ細った姿で出演を続け、鋭く時事問題に斬り込んだ。足腰が弱り、移動は車椅子になった。

「番組の最後に、宮根誠司さんとコメンテーターが収録スタジオ前の控室まで歩いて移動し、ニュースに斬り込む『ぶっちゃけ部屋』というコーナーがあります。スタッフがいくら『歩かなくても大丈夫です』と声をかけても、最後まで歩いていくということを貫かれました」（濱氏）

12月27日、竹田氏にとって最後の『Mr.サンデー』出演となった回も、それは変わらなかった。亡くなったのは年が変わった1月10日。

「番組で追悼特集を組んだ17日は出演予定でした。あるとき私が、冗談まじりに『番組には竹田さんがとても大切なので、体調が多少悪くても出てきてくださいね』と話したら、嬉しそうにはにかみながら『ありがとうございます』と。その姿が忘れられません」（濱氏）

余命を宣告されてから まず、何をするべきか

昨年は芸能人・著名人のガンによる死が相次いだ。

昨年11月21日には、名作マンガ『家栽の人』の原作者でルポライターの毛利甚八（じんぱち）氏が食道ガンで亡くなった。享年57。毛利氏がガンの宣告を受けたのは一昨年7月のことだ。遺作となった『「家栽の人」から君への遺言』（講談社）の担当編集者、井上威朗（たけお）氏はこう語る。

「打ち合わせの際にお酒を飲まれなくなったなぁとは思っていたのですが…。かなり進行した状態で、医師には余命3カ月と言われたそうです」

毛利氏は同作で自身のガンを告白。佐世保高一同級生殺害事件の加害者に向けて、自身の闘病生活を交えながら「死とは何か」と投げかけた。

「『なってしまったものは仕方ない』と前向きでしたが、抗ガン剤の副作用がひどく、執筆のために治療を中断することも。もう1冊書きたいとおっしゃっていた。悔やまれます」（井上氏）

昨年、胆管ガンにより亡くなった女優の川島なお美さんも54歳だった。

「ガンが発覚したとき、余命1年を宣告されていた。『ガンとともに生きる』という考えでさまざまな病院でセカンドオピニオンを受けていたそうです」（川島さんの知人）

'14年7月、川島さんは都内のレストランで芸能生活35周年パーティを開催。「5年生存率50％」と告白した。それからわずか約1年後の昨年9月。川島さんは都内の病院で亡くなった。

◆

50代の男性が、10年以内にガンにかかる可能性は6％（国立がん研究センター調べ）。これを高いとみるか、低いとみるかは判断がわかれるところだろう。しかし、同じ調査によれば、ガンによる死亡のリスクは40代の5倍に跳ね上がるのだ。

死が身近に迫ってくるのが50代。後悔しないために重要なのは「早期発見」だ。近い将来実現する検査方法を、第一人者たちに取材した――。

出典：国立がん研究センター

「竹田さんは、どんなに厳しいコメントにも、芯に『愛』がありました」（濱氏）

毛利氏は晩年まで法廷に通った

昨年末には追悼番組も

第2部 より安く、高精度で手軽に…夢の最先端技術の第一人者たち

吐く息の成分で肺ガンの可能性をキャッチ！

計測器は卓上型で携帯も可能に

呼気（吐く息）の中には

二酸化炭素のほか
100種類以上のガスが
含まれている
ブタン、アセトン、酢酸など
11種類のガス
⇩
肺ガンの目印になる！
（マーカー）

吐いた息のガスの
成分によってガンを
見つける

分析装置

「呼気（吐く息）で肺ガンが早期発見できる」という画期的な検査機器の研究開発をしているのが、国立研究開発法人産業技術総合研究所とフィガロ技研株式会社である。

「初期の肺ガンはレントゲン撮影では発見できないことがあり、発見されたときはすでに進行していることも多い。そのため呼気から『肺ガンの可能性がある成分』を検出して、精密検査の受診を促す機器の開発に着手しました」と産業技術総合研究所の申（シン）ウソク氏。

人の呼気の主成分は二酸化炭素や消費されずに残った酸素、水蒸気などだが、それ以外にも100種類以上のガスが含まれている。

申氏らは、まず愛知県がんセンターと肺ガン患者107人と健常者29人の協力を得て、ガン切除手術の前後で呼気の成分がどのように変化したのかを分析。肺ガンに特有の11種類のマーカー（目印）物質を突き止めた。

これまでも呼気による診断はおこなわれていたが、それには高価な分析装置が必要で、また専門家による判定が必須だった。それを「卓上・携帯型で誰にでも操作できるようにしよう」というのが開発の趣旨だったという。

「現在は約80％以上の精度で検知が可能になり、臨床試験と改良を進めています」（申氏）

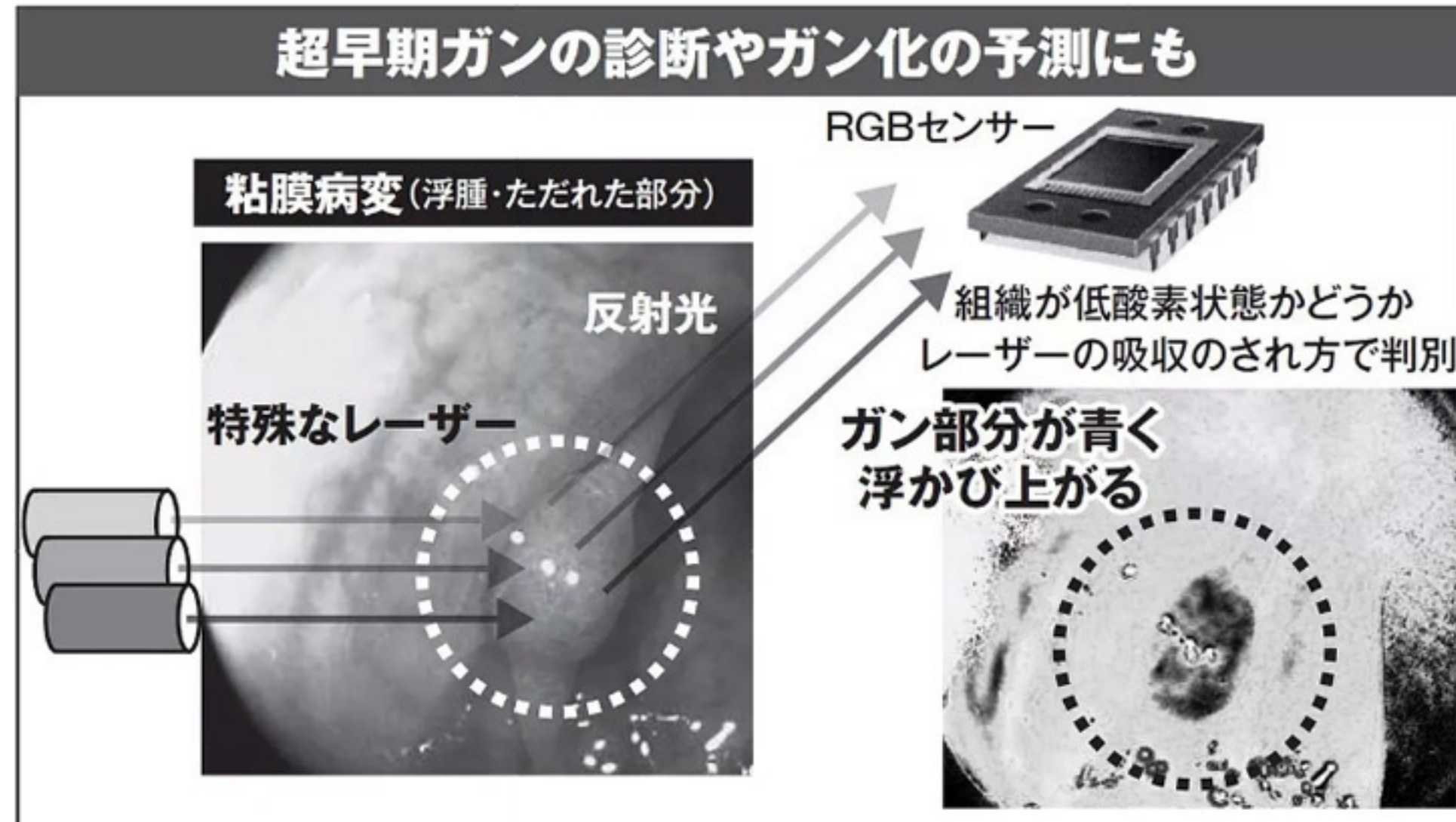
呼気検査は検体採取などと違い、体に負担がかからない簡便な方法でもある。実用化の目標は来年。近い将来、健康診断などで手軽に肺ガン検診ができるようになるかもしれない。

申ウソク氏（左）と伊藤敏雄氏

50代のガン急増…これが「早期発見」の最前線だ！

無害なレーザーを当てればガンが青く光る！

現在、胃や食道など消化器系のガンの早期発見には、内視鏡での診断が主流である。

「ですが、内視鏡検査での病変の発見率は医師によりバラツキがあり、長期で研鑽（けんさん）を積まなければ診断の精度が上がりません。しかし、『低酸素イメージング内視鏡』により診断の平均化、短時間化が可能になります。特別な技術指導も不要です」

と語るのは、国立がん研究センター東病院消化管内視鏡科の金子和弘科長。

「ガン細胞は、正常な細胞と比べてより多くの酸素を必要とします。そのため、低酸素状態になるのです」

つまり、低酸素状態を可視化できれば、ガンの早期発見に役立つというわけだ。それを実現したのが、富士フイルムと共同開発したレーザー制御技術と画像処理技術なのだ。

メカニズムは上図のとおりだ。内視鏡に搭載された特殊なレーザー光を患部（浮腫やただれた部分）に当て、その反射光をセンサーでキャッチする。レーザー光の患部への吸収のされ方によって、患部が低酸素かどうかがわかる。低酸素状態であれば患部が青く、高酸素状態であれば赤くモニターに表示されるのだ。

薬剤は不要 診断も容易になる

「内視鏡で見ることができる部位は、すべて対応可能です。体内を光らせるような薬剤を入れる必要がなく、人体にも無害です。これまでの内視鏡検査では腫瘍の色合いや凹凸で診断していたため、ガンの範囲がなかなかわからなかったのですが、この検査だとそういったこともわかるようになりました。超早期のガン診断が期待されます」

低酸素状態は早期食道ガンの100％、大腸腺腫・ガンの86％、咽頭ガンの67％で確認できたという。

「抗ガン剤治療を受けている患者さんの場合なら、ガン部位の色の変化で効果があるかどうかの判断ができます。日本の内視鏡診断技術は世界ナンバーワン。今後は世界に普及させていきたいですね」

そう金子科長は意気込む。実用化まではあと2～3年を見込む。いよいよ最終段階だ。

金子氏は医療機器の開発にも尽力

検査費用は数百円!? 尿に線虫が寄ってくる

尿を一滴調べるだけで、ガンがあるかないかが95・8％の高確率で識別できる。そんな画期的な検査法が開発された。発案したのは九州大学大学院理学研究院助教の廣津崇亮（ひろつたかあき）氏だ。

「ガン患者は特有の匂いがあることが臨床現場では知られています。この匂いをかぎ分けてくれるのが、体長1ミリほどの線虫（せんちゅう）という生物。犬と同様にとても優れた臭覚を持っていて、好きな匂いには寄っていき（誘引行動）、嫌いな匂いは避けるんです（忌避行動）。そこで、尿に対してどう反応するかを調べてみると、ガン患者の尿には誘引行動を、反対に健常者の尿には忌避行動を示すことがわかりました」

線虫は管理がしやすく、低コストで増やせる生物だ。ガン診断に用いる線虫は雌雄同体で、交尾はせず1匹の親が平均100匹のクローンの子供を生む。

早期発見が難しい膵臓ガンが安価でわかる

そんな線虫の臭覚を用いたガン診断には、従来にない数々の利点がある。

「ひと言でいうと、短時間で安価。診断結果が出るまで約1時間半、数百円で調べられます。機械化されればさらに安価になります。今後、5大ガン（大腸、肺、胃、乳、子宮）を含む十数種類のガンについて検出可能になる見込みです。これまで早期発見が難しいとされてきた膵臓ガンも含まれます」

さらに、従来の検診では見つけられないステージ1などの早期ガン患者の尿にも強い反応を示すという。

廣津氏は現在、この「線虫を使ったガン検診」の3年以内の実用化を目指している。

「やがては、尿検査や妊娠検査薬のように、家庭でガンの検査がおこなえる安価な検査キットが出来ると見込んでいます。その実現のために、キットなどを試作できる態勢が必要です。そこでいま、ベンチャー企業の設立を視野に入れているところです」

今年1月、バイオ産業育成に力を入れる福岡県は、廣津氏の研究と、設立予定のベンチャー企業へ財政支援をおこなうことを決定。今年度予算に数百万円の関連費を盛り込むことを発表した。実現への大きな一歩に違いない。

ガン患者の尿には近づく

+印のところにガン患者の尿を置くと…

顕微鏡で見た線虫。「大きいのが大人で1ミリほど。その周りにいる小さいのが子供です」（廣津氏）

恥ずかしくない、痛くない…「カプセル内視鏡」

ガンの部位別死亡者数を国内で見ると、大腸ガンは女性の1位、男性では3位を占めている。だが、早い段階で発見できれば、治癒率は100％近い。

最後に紹介するのは、近年実用化され、急スピードで進化を続ける「カプセル内視鏡」検査だ。

超小型カメラを内蔵したカプセルを薬のように口から飲み込む。カプセルは無線で大腸の画像データを送信し、検査中に身につけている外部装置（携帯型レコーダー）に記録される。カプセルは使い捨て。検査後は便とともに体外へ排出される。

「小腸用もあります」（増渕氏）

カプセルの大きさは長さ31.5ミリ、直径11.6ミリ

「飲むだけ」の利便性 受診者は40～50代

東京・新宿区の診療所のなかでもっとも早く、'14年1月に大腸用カプセル内視鏡を導入したのが「西新宿きさらぎクリニック」（石川尚之院長）。院長・副院長ともに消化器内科出身でこの分野には力を注いできた。院内に「内視鏡センター」を構えている。

検査の準備は前日から。検査食もしくは軽めの食事を取り、当日は下剤を便の状態に合わせて約1.5リットルほど飲む。

「この前処置は通常の大腸内視鏡検査と同じです。カプセル内視鏡は『飲むだけ』。この利便性が大きなメリットです」（増渕光事務長）

精度は従来の内視鏡に分があるが、利便性はカプセルが圧倒的だ。「どちらを選ぶかは検査を受ける方のご判断次第です」（同）。

「恥ずかしい」「怖い」「痛い」などの理由で今まで大腸内視鏡検査に踏み切れなかった人には有力な選択肢だ。

撮影時間には個人差がある。3時間から10時間ほど。平均5～6時間だ。

このクリニックでは自費の場合、費用は11万8千800円（税込み）。これには診察料や下剤、腸管洗浄剤費用などが含まれる。腹痛や手術後の癒着などで通常の内視鏡検査ができない場合のみ保険適用となる。カプセル内視鏡を受診するのは40～50代が中心。

「『FLASH世代』の方はぜひ一度内視鏡検査を受けていただきたいですね」（増渕氏）

「死」に向き合う50代 早期発見で早めの治療

50代。働き盛りである。そして一方、人生で初めて「死」という現実に向き合うころでもある。

だが、40～69歳男性の胃ガン検診受診率は45・8％、肺ガンのそれは47・5％（厚生労働省調べ・'13年）。半数の人は、ガンが我が身にふりかかるとは思っていない現実がある。

冒頭でも紹介した「10年後の生存率」。膵臓ガンにいたっては、30・5％（1年後）→4.9％（10年後）と、とくに早期発見の重要性が窺える。

そんな「沈黙の臓器」膵臓のガンですら、早期発見法は進歩を遂げている。医療ジャーナリストの松沢実氏の話。

「膵臓ガンの早期発見には、通称『PET』が威力を発揮します。PETとは『ガン細胞は正常細胞より数倍のブドウ糖を取り込む』という性質を利用して、ブドウ糖に似た検査薬を注射して糖分が集まる部位（ガン細胞）と、進行度を診断する方法です」

50代のガン。負けるな。

写真・梅基展央、中原希実子、朝日新聞

島尻沖縄担当大臣 〝疑惑〟の献金300万円

夫の学校から

大激戦だった宜野湾市長選の裏で呆れる新問題が！

沖縄県選出の議員なのに、「島売り大臣」と呼ぶ県民。「政治とカネ」に注目が集まるいま、「適法だから」が許されるのか。

1月24日の投開票を終えた沖縄県宜野湾市長選。自民党関係者が振り返る。

「現職の佐喜眞（さきま）淳（あつし）氏（51）氏は2期め。1期めの評価も高く、現職有利は当然でしたが、政権との近さをアピールして『ディズニーリゾート』構想をブチ上げ、人気者の小泉進次郎議員まで駆り出して、まさに総力戦で戦いました」

対する翁長（おなが）雄志沖縄県知事ら「オール野党」が推薦する志村恵一郎氏（63）は徹底して「普天間基地の辺野古移設反対」で応戦。終盤までデッドヒートが続いた。一方で、選挙戦を通じてひときわ存在感が薄かったのが島尻安伊子沖縄担当大臣（50）だった。

「島尻大臣は'10年の参院選で、〝普天間基地は沖縄県外〟を公約に掲げて再選されていながら、'13年に撤回して、辺野古移設容認に転じた。それが地元の反感を買っている」（地元紙記者）

〝変節〟ぶりに、沖縄では「島売り大臣」の呼び名もあるほど。地元選出の島尻氏を辺野古移設の尖兵（せんぺい）にしようとした安倍政権の目論見は外れた。

「島尻氏が所属する額賀派には彼女より先輩の大臣候補がゴロゴロいた。だが安倍首相が彼らを押しのけて抜擢したのは、今年7月に参院の改選を控える島尻氏に箔（はく）をつける狙いがあった。しかし、いまのままでは参院選も危ういかもしれない」（同前）

さらに、島尻氏が沖縄担当大臣に就任するやいなや、彼女をめぐる金銭スキャンダルが噴出。いまだに沈静化しない。昨年10月には、公職選挙法違反の恐れのあるカレンダー配布、政治資金規正法違反の借入金記載漏れを政治資金オンブズマンによって告発された。

そして、1月12日の衆議院予算委員会では、民主党の大西健介議員によって、〝疑惑の献金〟を追及されている。

「島尻氏が支部長を務める政党支部が、'13年12月に日本語学校などを運営する『JSLインターナショナル』から300万円の寄付を受けていた。JSLは文科省管轄の独立行政法人『日本学生支援機構』から同年1月に400万円の交付金を受けています。同機構は'13年度に文科省から約61億9千300万円を交付されている団体。税金が政治資金に還流されていた疑いがあります」

島尻安伊子事務所は本誌の取材に「違法ではない」とあらためて反論した。

「独立行政法人から補助金を交付された企業については、政治活動に関する寄付は制限されておらず、政治資金規正法には抵触しません」

JSLインターナショナルもこう答えている。

「補助金などを目的外で使用している事実は一切ありません。したがって、『税金の還流』とする表現は事実に反します」

だが、違法ではなくても、道義的に責任はないのか。大西議員が指摘する。

「JSLの理事長は島尻大臣の夫・昇氏。JSLが入るビルの1階に島尻氏の事務所と政党支部がある。島尻大臣は'04年に那覇市議選に立候補するまで、JSLの副理事長でもあった。右手で補助金を受け取り左手で献金を渡しているようなもの。夫婦ぐるみで税金を食いものにしたと言われても仕方ありません」

JSLにもさまざまな声がある。留学生を支援するNPO関係者が語る。

「沖縄にはほかにも日本語学校がありますが、留学生の数はJSLが抜きん出て多く、約200人が在籍している。そのわりに教師の数が少なく、学生の管理が行き届かないんです。留学生のなかには学校をやめ、内地へ行って仕事をする〝逃亡者〟も珍しくありません」

甘利明経済再生相の収賄疑惑に大揺れの安倍政権。だが、「政治とカネ」の疑惑は、甘利大臣一人に詰め腹を切らせて終わるはずがない。自身の参院選が間近に迫る今、島尻大臣の〝良識〟が問われる。

JSLのビルには島尻大臣の事務所、政党支部、政治団体が入居（写真・JSLインターナショナルHPより）

1月21日、国会本会議場から姿を見せた島尻大臣。今年7月の参院選に向けて見せ場を作りたいところだが…

志村氏の父・恵氏は、元自民党沖縄県議で県連会長も務めた

自民・公明が推した佐喜眞氏は市議や県議を務めたベテランだ

写真・長谷川 新、共同通信、時事通信

今週のねこキュン！

WEEKLY Neco-Kyun!!

うちの可愛いニャンコ見てください。

連載18

今週のピカイチ★

大阪府 福田さんちの **みるきぃ** 1歳7カ月 オス ミックス

この日、はじめて電子ピアノの上に乗ったんです。鍵盤に向かう顔が「いきますよ。見ててください」って顔に見えて仕方がなくて。夢はみるきぃとのピアノ競演です♪

お題「魅惑のポーズ大集合」

はじめてのリサイタル

緊張するニャー

ソーッ

ねこふんじゃった♪

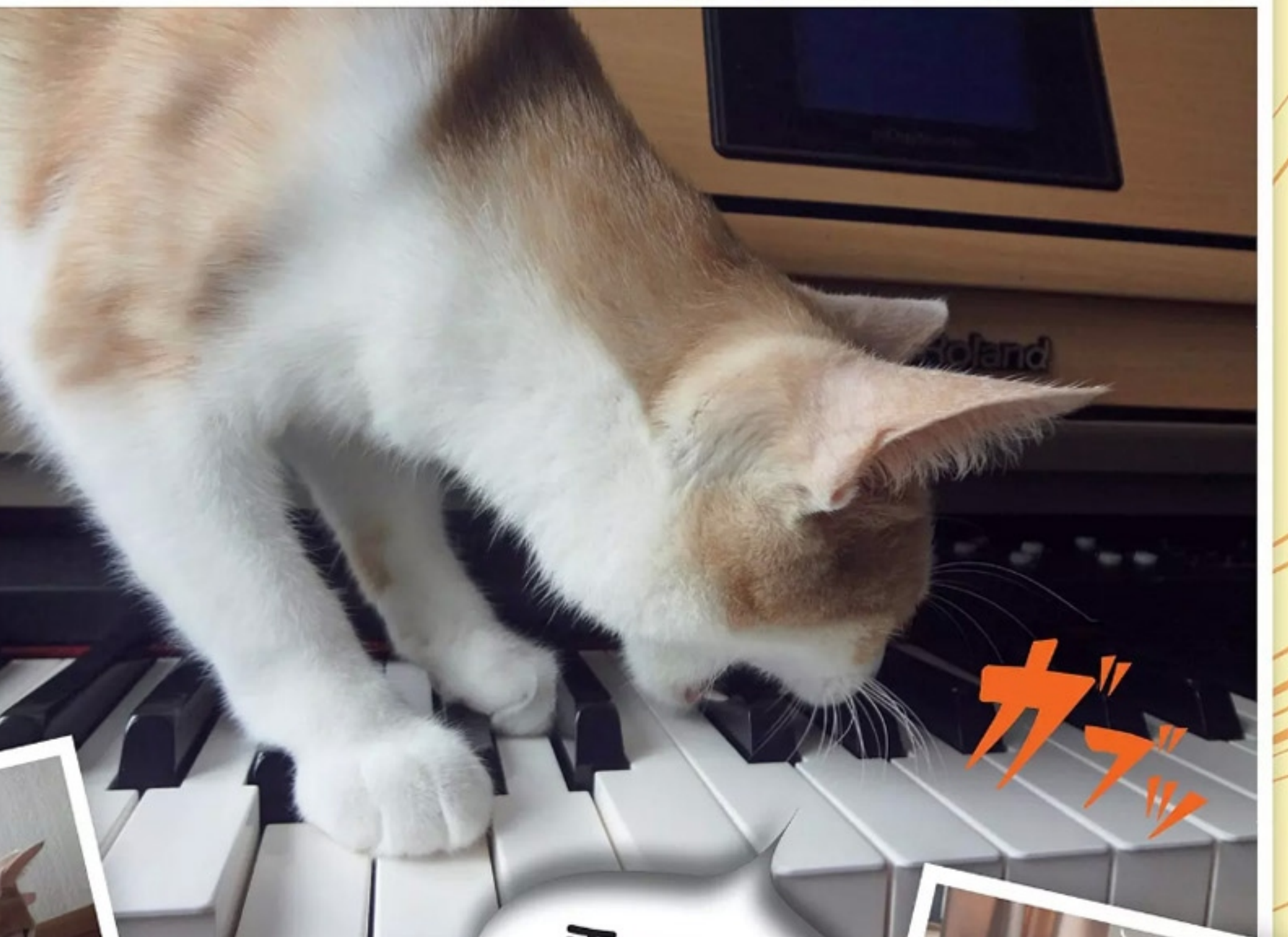
ガブッ

手が足りニャーい！

ポロン ポロン

疲れたニャー

人間の気を引きたいのか、ネコはパソコンのキーボードやテレビの上などにやってきますよね。今回のお写真はピアノの鍵盤の上。「ねえねえ、演奏を聴いてよ！」と言っているようです。

気ままでツンデレなイメージを持たれるネコたちですが、本当は人間が大好きで、たくさん遊んでほしいという真意をしっかり捉えてくれたかわいらしい写真です。

ご応募はこちらまで。
neco@kobunsha.com

写真は画像データでお願いします。投稿の際には〒住所・氏名・年齢・職業・電話番号を忘れずに。採用者には本誌写真部が作品をA4サイズにプリントして差し上げます。

募集中のテーマは「魅惑のポーズ大集合」

締切りは 2016 年1月29日（金）

私が選びました

写真界のネコ LOVE 女王 伊原美代子さん　写真家。著書に『みさおとふくまる』（リトルモア）。写真集『ふくまる てくてく』（リブロアルテ）発売中

写写丸FINALクイズ

Q チラリズムの神髄を見せた！ さて、この美女の名前は、吉田◯

1 兎（うさぎ）　2 鼠（ねずみ）　3 羊（よう）

21日に都内で発表された「第27回 日本ジュエリーベストドレッサー賞」の40代部門に輝いた。本来年齢非公表のはずの彼女。「40代部門（?）と書いていただければありがたいです」と会場を沸かせた。　写真・岩松喜平

特賞 20,000円！

応募方法

正解者のなかから抽選で1名に2万円、3名に各1万円、30名に図書カード（千円分）をさしあげます。応募はハガキでお願いします。まず「第1363号」と書き、右下のクイズ応募券を貼り、さらに①解答②今週号でおもしろかった記事2つ③購入動機となった記事④旅行に行くとしたら行きたい場所（国内、海外問わず）⑤住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記のうえ、〒112-8011（住所は不要）光文社 フラッシュ編集部 写写丸クイズ係まで。締切りは2月2日（当日消印有効）。正解と当選者の発表は第1367号でおこないます。

第1359号の正解
1 安
当選者のお名前
［特賞2万円］東京・佐竹快斗
［賞金1万円］福島・渡部由也　石川・鞍達朗　広島・福田義彦
［図書カード］栃木・三村寧　和歌山・戸内洋一　佐賀・中島計一　ほか27名様
（敬称略　賞品は当選者発表後1カ月前後で発送いたします）

採用謝礼5万円以上

おもしろ&仰天情報を大募集！ 今すぐ編集部へご連絡を！

TEL 03(5395)8261　FAX 03(3942)8110

「写写丸参上！」スタンプ

ラインクリエーターズマーケットで好評発売中
ラインのスタンプショップで「写写丸」で検索を

サンキュー

本誌のケータイ公式サイト配信中
http://flash-m.jp/

雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。

◉お知らせ◉
次号のFLASHは2月2日（火）発売です。

FLASH CONTENTS

2・9　2016 No.1363

小池里奈　三上悠亜

【表紙】AD・松沢順一郎

新グラビアクイーンは誰だ!? 50人のサバイバル対決が帰ってきた!!

マシェバラ

フレッシュ撮影会

FLASHグラビア争奪バトル第7弾

- 緒形千晶(28) T158·B82W58H85
- 二ノ宮早織(28) T164·B88W62H88
- 南りさ(20) T170·B89W60H83
- 山本蓮(19) T155·B100W58H101
- 辻村める(23) T160·B83W59H84
- 北山愛未(18) T160·B83W56H86
- 高山磨由(23) T158·B83W63H86
- 清水沙也加(永遠の22) T158·B84W60H83
- 瀬戸栞(22) T162·B80W57H88
- 藍田愛(25) T168·B84W59H84
- 青井まりん(22) T160·B90W60H87
- 羽入悠栞(23) T155·B90W60H86
- 中山はるか(26) T168·B88W59H91
- 三浦孔美(非公開) T157·B82W61H88
- 日比谷亜美(23) T158·B100W65H82
- 星沙耶(22) T161·B86W58H83
- 里子(24) T164·B87W62H88
- 神村風子(非公開) T158·B86W62H88
- 渡辺ちか(23) T165·B83W58H90
- 島本みゆき(19) T158·B85W58H86
- 山下蓮(21) T158·B88W60H87
- 川田瑠南(22) T154·B85W57H83
- 麻生亜実(23) T158·B95W58H86
- 槇ゆりな(24) T165·B78W63H86
- もん(23) T156·B81W62H85
- 桜田萌(20) T163·B83W56H85
- 野々宮あおい(22) T156·B85W56H83
- 福島万璃夏(22) T155·B73W59H80
- 星月さやか(18) T160·B83W62H86
- 熊野遥香(21) T153·B86W59H85
- 松浦京佳(19) T166·B83W61H88
- 福田ゆりこ(27) T160·B85W59H84
- 新城真奈美(22) T165·B85W59H86
- 霧島美香(27) T165·B90W57H85
- 志賀いずみ(18) T156·B82W58H80
- 萌(23) T169·B80W59H89
- 中村有那(28) T161·B87W57H88
- 神島こい(18) T153·B80W56H79
- 橋本湖香(18) T155·B82W61H84
- 黒木茉莉花(23) T167·B85W58H83
- 服部菜々(19) T155·B83W55H82
- 生田奈々(21) T163·B87W60H88
- 加納莉菜(21) T167·B89W57H90
- 新庄千歳(25) T166·B80W58H88
- 三木綾乃(25) T147·B87W60H90
- 神田リオン(26) T150·B85W58H80
- 彩瀬しほ(21) T156·B91W61H84
- 大澤麻耶(23) T160·B86W57H87
- 柳瀬美月(24) T157·B75W62H83
- 加納彩加(21) T159·B79W60H86

選考スケジュール

メンバーの出演日ほか、詳しい情報はパソコンでマシェバラ、フレッシュ撮影会と検索!

1stステージ(50名)

ネット生放送 1月28日(木)、29日(金)、30日(土)、31日(日)、2月1日(月)
撮影会 1月30日(土)①②、31日(日)①

2ndステージ(30名)

ネット生放送 2月15日(月)、16日(火)、17日(水)
撮影会 2月13日(土)①②、14日(日)①②

セミファイナルステージ(20名)

ネット生放送 3月1日(火)、2日(水)
撮影会 2月28日(日)①②

※撮影会開催時間は、①10時～16時②16時～22時③10時～18時となっています

ファイナルステージ(10名)

ネット生放送 第1戦:3月15日(火)、第2戦:3月29日(火)
撮影会 第1戦:3月12日(土)③、第2戦:3月26日(土)③

毎回熱いバトルが繰り広げられる本誌グラビア撮り下ろしをかけたサバイバルバトルも第7回を迎えた。これまでのクイーンに輝いたコたちに負けず劣らずの精鋭50名が揃ったが、見事栄冠を勝ち取るのは、誰だ!?

FLASH

保存版

最終回スペシャル

ホイチョイ・プロダクションズの

東京いい店やれる店ベスト10

デートで行けば確実に彼女を落とせる飲食店を紹介するこの連載も、今回が最終回。〝当たり年〟だった2015年にオープンした、最新の「やれる店ベスト10」を特集します。ご愛読ありがとうございました！

1位 ザ・カフェ by アマン（2015年6月オープン） 2万1018円 第11回

大手町の真ん中に、軽井沢

tel：03-5224-3332
千代田区大手町 1-5-6 大手町タワー 別棟1F
11：00〜22：00 （土日祝21：00）L.O.
無休　32席＋テラス25席　経営：アマン東京

アマン・グループの日本初のホテル、**アマン東京**が最上部に入った38階建ての高層ビル、大手町タワーの中庭の「森」の中に、同ホテルが出したガラス張りのテラス・レストラン。「森」とはけっして比喩的な表現ではなく、ビルとビルの間の3600㎡の土地に、無数の高木、灌木、シダ類を植え、間に小川を流した、まさに本物の森。その鬱蒼とした木立の中に作られたこの店は、建物の三方がガラス張りなので森の緑を一望でき、まるで軽井沢か那須にでも来た気分。表に25席あるテラス席からは、小川のせせらぎすら聞こえる。この舞台設定には、どんなに遊び馴れた女も度肝を抜かれること請け合いだ。料理は基本フレンチ。大手町は夜も深まると人通りがめっきり減るので、帰りは森の木陰でチュウ。ああ、なんとやれる店ができたことか。

2位 洋食グリル・白金然荘（2015年9月オープン） 3万1460円 第26回

ガラスの外は滝とプール

tel：03-6455-7724
港区白金台 4-19-16 ザ・テンダーハウス3F
17：30〜20：00 （最終入店）　日祝休　9席
経営：(株)ポジティブドリームパーソンズ

ブライダル企業の**ポジティブドリームパーソンズ**が、白金プラチナ通りに新築した4階建てウエディング施設の3階に開いたプライベート・レストラン。秘密めいたエレベーターを昇った先の店内は、フランク・ロイド・ライト的緊張感のあるモダン空間。真ん中に石造りのカウンターがあり、このカウンターで鉄板焼きのコースを供する。カウンターの後ろはガラス張りで、その向こうにプールと滝があり、席から水が見える造り。このエクスクルーシブ感に落ちない女はまずいない。食後は4階のラウンジでコーヒーを飲むこともできる。

3位 くろ﨑（2015年2月オープン） 3万6700円 第25回

サービスも技術も日本一の鮨店

渋谷宮益坂上の裏通りの、コース1万4千円の鮨店。店主の黒﨑一希は歌舞伎役者のような佇まいの二枚目。行ったとき、カウンターの客は3人が左ききで、そのうちの一人はふだんは左ききだが箸は右きき、というややこしい構成だった。が、黒﨑は瞬時に見てとり、左ききの客の前には握りを斜め右に傾けて置き、左ききで箸だけ右ききの客に穴子のような箸を使うネタを出すときは、左に傾けて置いていた。こんな高度なサービスの鮨店には出会ったことがない。じきにミシュランで星がついて予約が殺到するはずだから、行くなら今のうちだ。

tel：03-6427-7189　渋谷区渋谷 1-5-9
18：00〜22：30 （最終入店）　水休　9席＋個室カウンター6席

連載史上初！撮影取材に応じてくれました

覆面調査のため、イラストが必須のこの連載。最終回用に各店に撮影取材の打診をしてみるも、NG続出。しかし店主の黒﨑氏は「いいですよ」と、お客さんだけじゃなく、我々取材班にも神対応してくれた！

写真・木村哲夫

4位 フロリレージュ（2015年3月オープン） 4万3480円 第18回

見事なキッチンコロッセオ

tel：03-6440-0878
渋谷区神宮前 2-5-4 SEIZAN外苑 B1
12：00〜20：00 L.O.　水休　22席

『**カンテサンス**』出身の川手寛康シェフの店。食べログ4.30の超人気店ゆえ、予約できたのは1カ月半先。銀色の扉を開け、狭い通路を進んだ先に、スタッフ十数名が動き回る一段低くなったキッチンを16席のコの字型のカウンターが囲む、まるでコロッセオのような広大な劇場空間。勘定が4万円を超える店は1回で女を仕留められないと勘弁できない感じだが、この舞台設定はかなりの確率で女がコロッと落ちるので許せる。

5位 フレンチモンスター（2015年11月オープン） 2万4000円 第30回

「ターブルドート」を東京で

tel：03-6804-5444　港区西麻布 1-4-9
18：00〜24：00 L.O.
日休　15席

西麻布の裏通りの饅頭店「山田屋」跡に作られた、最近パリで流行中の**ターブルドート**という「客を自宅に招き、食卓を一緒に囲むスタイル」のフレンチ。オーナーは、ひらまつ出身のソムリエ・錦織宏尚、シェフはミシュラン1ツ星「**シェトモ白金**」のシェフだった池尻綾介という、血統書つきの店だ。木を生かしたフランスの田舎風の温かみのある内装。照明も抑えめで巧い。こういう店を知っていると都会人として鼻が高い。

6位 一凜（2015年4月オープン） 9990円（酒とつまみ） 第21回

川辺の桜に手が届くテラス

tel：03-6455-1419
目黒区青葉台 3-19-8 青葉台Mビル
19：00〜翌2：00 L.O.　不定休　21席

コンサルティングを本業とする女性オーナーが金沢の茶屋街に憧れて、目黒川沿いのビルの2階に出した和風バー。川辺の桜に手が届くテラス席があり、このテラスのキモチよさは特筆もの。花見の季節は特等席になるはずだ。それともうひとつの特筆ものが、店内のカウンターの後ろに設えられた250年前に描かれた屏風絵。本物感がプンプン漂う。バーテンダーはよく気のつく若い女性で、サービスも上々。これは相当な店だ。

7位 セララバアド（2015年1月オープン） 2万4732円 第16回

tel：03-3465-8471
渋谷区上原 2-8-10 TWIZA上原1F
19：00〜22：00 月曜を中心に月6日休
16席（要予約）

住宅街の中の和製エルブリ

『**エルブリ**』で修業し、日本橋マンダリンオリエンタル内のミシュラン1ツ星店『**タパスモラキュラーバー**』の料理長を務めた橋本宏一が、代々木上原の住宅街のマンションの1階に出したモダン・ダイニング。住宅街のダイニングでありながら、料理は、「早春の大地」とか「冬の湖」とかいった詩的な名前のついた全10皿の超アグレッシブなコース1本。意外性抜群なので「私を喜ばせて」という高飛車女を落とすのによい。

8位 ユーゴ・デノワイエ（2015年11月オープン） 2万9655円 第29回

tel：03-6303-0429
渋谷区恵比寿南 3-4-16
11：30〜22：00 L.O.　月休　46席

「世界一の精肉店」ビストロ

NYタイムスが「世界一の精肉店」と評したパリ精肉界の革命児が恵比寿に出したビストロ。シェフには『**ジョエル・ロブション**』出身で11年のフランス修業を終えて帰国した齋田武を招き、厨房の布陣にも怠りはない。1階はバールで2階がレストラン。2階の内装はテーブルがやたら小さい今どきのパリ風。1階は予約を受けないそうだが、どう見てもただ者ではない客で埋まっている。肉好きパリ好きの女となら必ずやれる店だ。

9位 はしづめ（2015年5月オープン） 2万8800円 第10回

tel：03-3478-3520　日祝休
港区南青山 3-10-34 2F
18：00〜21：00 L.O.（予約制）16席
経営：(株)橋爪製麺

南青山古民家極上高級中華

南青山の老舗バー『**ラジオ**』が入った木造の古民家の2階にできた、コース専門の高級中華。経営元は都内のホテルに中華麺を納入している製麺会社。店内は木を多用した古民家調のクラシックな造り。照明は暗めで、BGMの音量は極小、席と席の間隔も広く、まさにデート向き。フロア係の男性の語り口がムチャムチャ上品で、この人が店の品格を数段高めている。食事が終わった後は、階下の『ラジオ』で一杯。これはやれます。

10位 如月（2015年6月オープン） 2万3000円 第21回

tel：03-3518-2212
千代田区神田錦町 2-3-10
17：00〜22：00 L.O.　日祝休　30席
経営：(株)バルニバービ

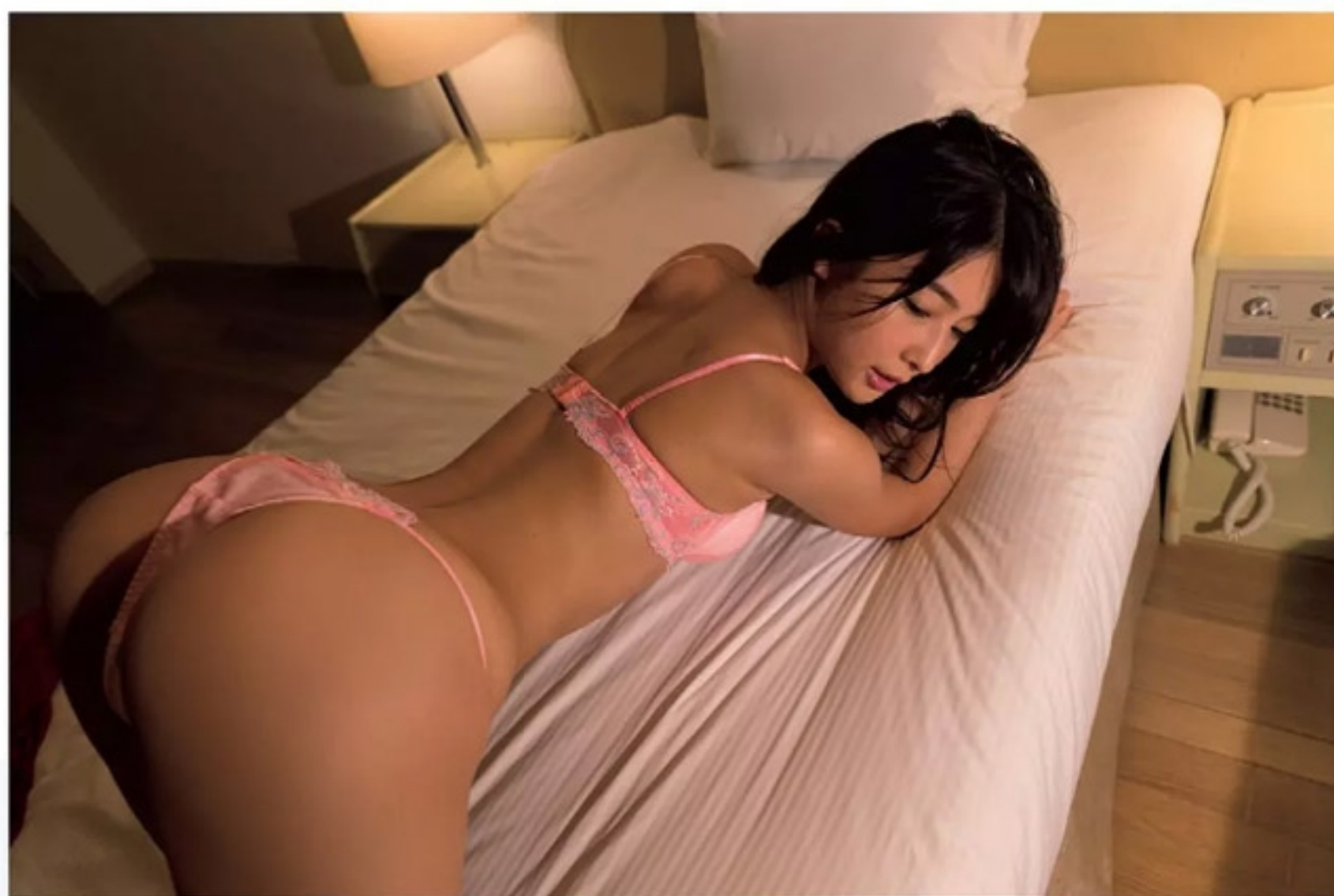
BGMは女将の三味と端唄

全国で64店舗を展開する外食企業**(株)バルニバービ**が、オフィスビルが並ぶ神田錦町に作った木造2階建て一軒家の和食店。紺の暖簾に格子の木戸の入口はかなりの高級感。何十年も前からあるような落ち着いた佇まいだが、建物は新築だ。料理はコースではなく一品が主体。料金は見た目ほど高くない。女将は美人着物コーディネーターの如月まみ。彼女がときどき店の中で三味線を弾いて端唄を歌ったりするので、雰囲気がある。

※表示の金額は、デートで支払った、ワインなどの酒代も含む2人分の料金です。

ミス FLASH2016
受賞記念グラビア 第2弾
川崎あや
全方位刑事スナイパー
前から見てクビレよし！ 後ろから見てお尻よし！
レースクイーンで磨かれた抜群のプロポーションで
貴方のハートをロックオン！

はにかみ笑顔からこぼれる甘い声、両手で掴めそうなほどのクビレ、そこから腰へと描かれる魅惑のラインは、むっちりとしたお尻へ。そして続くはスラリと伸びる脚線美――。川崎あやクン(25)は、一流のスナイパーだ。360度隙がない彼女の魅力に、我々の心は撃ち抜かれている。しかし、あやクンの狙撃技術はそれだけにあらず。オーディションでは、ファンからのメッセージに丁寧に返信し、さらには彼らのツイッターもすべてチェック。ついには〝監視員〟と呼ばれるほどにまで。「ミスヤングチャンピオンに落ちてしまって、かなり心が折れていたんですよね。だからミスFLASHでは、これまで以上に力を出し切って頑張ってみようって。やっぱり落ち込んでるときや不安でどうしようもないときに支えになったのは、みんなの応援だったから…。でも、わざとふざける人は監視してあげないんだ♪」。天使の微笑みで、ふと垣間見せる小悪魔な一面。このギャップで、自ら銃口の前に飛び出した人も多いだろう。

「自分にしかできない〝なにか〟をやってみたいと飛び込んだこの世界。もっと攻めていきたいですね」。そして、あやクンの次なるターゲットはグラビア界そのもの。すでに照準はばっちりだ。

かわさきあや　25歳　'91年1月3日生まれ　神奈川県出身　T165・B83(C)W54H84　SUPER GT 2015 アウディのレースクイーンを務める。最新DVD＆BD『純愛日記』が竹書房より好評発売中。2月14日（日）、東京・秋葉原、ソフマップアミューズメント館にて発売イベント開催。最新情報は公式ブログ「はにかみあや」にて

写真◉木村哲夫
スタイリスト・米丸友子、moco
ヘアメイク・ツジマユミ

【ミスFLASH2016出演情報】
①ミスFLASH撮影会が2月6日(土)に開催。詳細はhttp://www.flash.pe.hu/2016/index.htmlにて
②DVD『ミスFLASH2016』はイーネット・フロンティアより4月22日（金）に発売

筧美和子

「触られちゃった♥」

セクハラは深刻な社会問題である。モデルで女優の筧美和子（21）が、その毒牙にかかってしまったのだ。

20日、都内でおこなわれた映画のDVD発売イベントに出席した彼女は、作品PRのため、司会者の質問に真摯に答えていた。すると、主演俳優が彼女のお尻に触ったり、腰を押しつけたりとやりたい放題し始めたのだ。健気な筧は「めっちゃお尻触ってる」と、笑って受け流し、事態を収束させた。

犯人の名前は「テッド」。映画に主演した中年の〝クマ〟である。じつは筧も内心穏やかではなかったようで、公然セクハラに対し、「かわいさがあるから許せるけど、現実の男性だったらナシですね。殴っています」とバッサリ。グラマラスボディに触れるなんて羨ましい…なんて思った、そこのアナタ。行動には移さないように！

写真・保坂駱駝